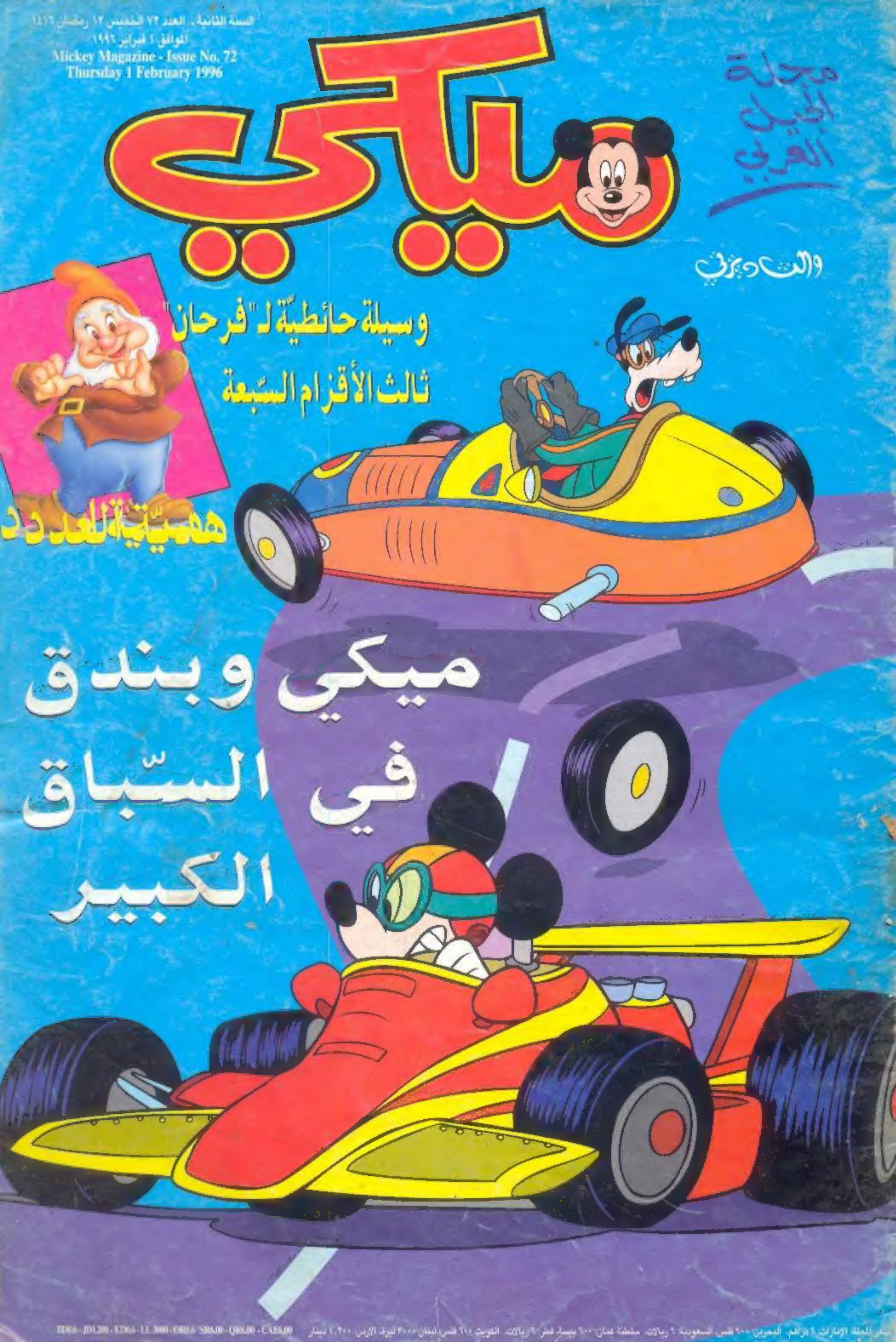


السنة الثانية، العدد ٧٢ الخميس ١٢ رمضان ١٤١٦
الموافق ١ فبراير ١٩٩٦
Mickey Magazine - Issue No. 72
Thursday 1 February 1996
ميكي
مجلة الجيل العربي
والت ديزني
وسيلة حائطية لـ "فرحان" ثالث الأقزام السّبعة
هديّة العدد
ميكي وبندق في السّباق الكبير



- الحصول على خصم ١٠٪ من قيمة أية مشتروات من أي ركن من أركان ديزني في المملكة العربية السعودية.
- السماح لك بالدخول مجاناً إلى سندباد الإمارات والحصول على درهمين رمزيين للّعب بدون مقابل في كل يوم تزور فيه السندباد.
- التمتّع بخصم يساوي ٢٠٪ على الألعاب التي ستشتريها من شركة ترانزند في دولة قطر، بالإضافة إلى ١٥٪ على شرائك للأدوات الرياضية. علماً بأنّ الشركة لن تقدّم خصومات لحاملي البطاقة الذهبية عندما تعلن عن تنزيلات عامة للجمهور.
- الاستمتاع بطعم ايس كريم شركة باسكن روبنز، مع خصم ١٥٪ على أي نوع ايس كريم تشتريه من أي محل لباسكن روبنز في دول الخليج العربي.
- التمتع بخصم ١٥٪ على الألعاب التي ستشتريها من مدينة الألعاب في مدينة دبي باستثناء ألعاب الفيديو. ولن تقدّم خصومات لحاملي البطاقة الذهبية
- عندما تعلن مدينة الألعاب عن عروض خاصة.
- الاستمتاع بالتزلّج على الجليد في مركز التزلّج في الخوير في مسقط مع خصم ٢٠٪.
- تسوّق في «جوراسيك أركيد» في مركز العريمي في مسقط واحصل على خصم ١٠٪.
- الحصول على خصم ١٥٪ على مشترواتك من محلات «سوبا سبورتمان» في ولاية روي بسلطنة عمان.
- التلذّذ بطعم أيس كريم سندي عند شرائك لوجبة من ماكدونالد بالبحرين.
- الاستمتاع بكتب وقرطاسيّة كل من المكتبات التالية في دولة قطر، والحصول على خصم ١٠٪ عليها: ■ دار الثقافة فريق النصر ■ دار الثقافة قسم الكتاب ■ مكتبة الأسرة ■ المكتبة العلميّة ■ مكتبة الثقافة - سوق واقف ■ مكتبة الكعبي
- الحصول على خصم ١٠٪ من الصيدليات التالية أسماؤها في دولة الإمارات: صيدلية النصر - العين ■ صيدلية الشعب - الشارقة ■ صيدلية غادة - عجمان ■ صيدلية وافي - الشارقة ■ صيدلية مكّة - عجمان ■ صيدليّة المرجان - الشارقة
- الاستمتاع بقراءة كتب من مكتبة دار العلوم في فروعها الآتية في سلطنة عمان، بخصم قدره ١٥٪. فروع الآتية ■ فندق قصر البستان ■ فندق شيراتون ■ مطار السيب الدولي ■ السيب ■ جامعة السلطان قابوس ■ مجمع الحارثي - روي
- التمتّع بهواء البحر اللّطيف على شواطئ المملكة العربية السعودية بخصم قدره ٣٠٪ من شاليهات الشراع وشاليهات شواطئ الورود، خلال جميع أيام السنة ما عدا إجازة الربيع والأعياد.
- الحصول على خصومات من الشركة السعودية للحاسبات الالكترونية المحدود: ■ ١٥٪ على جميع أجهزة أ ب م الشخصيّة وملحقاتها ■ ٣٥٪ على أجهزة برنولي ■ ٥٪ على أجهزة الفاكس من موتك. ■ ١٥٪ على طابعات ليكسمارك ■ والحصول على جهاز فاكس موراتيك أف 820 عند بلوغ مشترياتك خمسة عشر الف ريال وما فوق، خلال مدة شهر واحد.
- الاستمتاع بمجوهرات وهدايا ديزني التي تجدها لدي هدايا الحصباء في الرفاع الغربي بالبحرين بخصم قدره ١٠٪.
- الحصول على خصم ١٥٪ على مشترواتك من محلات غرناطة للرياضة، في المملكة العربية السعودية.
- التمتّع بخصم قدره ٢٥٪ من نادي المصيف الأهلي الرياضي بالطائف في المملكة العربية السعودية.
- الحصول على ٢٠٪ خصم عند شراء وجبة بيتزا أو اى ماكولات ايطالية مقدمة من مطعم الايطالي «بيتزا ايطاليا» في الكويت
- تمتع بأس كريم ساندي أو فطيرة طفاح «ابل باى» مجاناً عندما تشتري اية سندويتش من مطاعم برجر كينج في اية مدن الخليج.

استمارة الاشتراك:

نعم: ارغب بالاشتراك في مجلة ميكي لاكون صديقها لسنة واحدة بالحصول على ٥٠ عدداً بواسطة بطاقة ميكي الذهبية، بالإضافة إلى عددين مجانيين.

الاسم: ....

العمر: .... العنوان: ص.ب: .... المدينة: .... الشارع: ....

رقم الهاتف: .... موقع المنزل: ....

ارسل هذه الاستمارة مرفقة بالمبلغ (شيكاً او حوالة) إلى عنوان الموزّع مجلة ميكي القريب إليك
المبلغ المرفق بالاستمارة : الكويت: ٣٠ ديناراً كويتياً ■ البحرين :٣٠ ديناراً بحرينياً ■ قطر : ٣٠٠ ريال قطري ■ الإمارات ٣٠٠ درهم ■ عمان ٣٠ ريالاً عمانياً ■ السعودية ٣٠٠ ريال سعودي

دولة الإمارات العربية المتحدة: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع، ص.ب: ٦٠٤٩٩ دبي، هاتف: ٦٢٣٩٢٠، دولة البحرين: مؤسسة الهلال لتوزيع الصحف، ص.ب ٢٢٤، المنامة، هاتف: ٥٣٤٥٥٩، المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع، ص. ب ١٣١٩٥، جدّة، ٢١٤٩٣ هاتف: ٦٥٣٠٩٠٩ سلطنة عمان: يونايتد ميديا سرفيسيس، ص.ب ٣٣٠٥ ، الرمز البريدي ١١٢، روي - مسقط هاتف: ٧٠٧٩٩٨، دولة قطر: دار الثقافة للطباعة والنشر والتوزيع، ص.ب ٨١٥٠، الدوحة، هاتف: ٤١٤١٨٢ الكويت: الشركة السعودية للتوزيع، ص.ب ٢٩١٢٦، صفاة ١٣١٥٠، هاتف: ٤٧٢٤٦٦٦، لبنان: الشركة اللبنانية للتوزيع الصحف والمطبعات (ش.م.ل) ٣٦٨٠٠٧، الاردن: سيتي اكسبرس للتوزيع ت: ٦١٥٥١٠















في هذا العدد

السنة الثانية - العدد ٧٢
الخميس ١٢رمضان ١٤١٦ هـ الموافق ١ فبراير ١٩٩٦
Issue No. 72 Thursday 1 February 1996



٢ مؤتمر الأطفال لعام ١٩٩٦
إلى اللقاء الثاني في ديزني لاند باريس



٣ ميكي
في سباق جديد للسيارات!

١٥ بطوط
هرب من التلوث إلى ....

٢٢ سنووايت والأقزام السبعة
وسيلة «فرحان» الحائطية!

٢٥ عم دهب
عم دهب.. عم بطوط.. أين أنتما؟

٤٤ تيته بطه
وأخيراً ذهبت في إجازة.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أعزائي..
شوقنا إليكم يسبق أقلامنا، وقد طال انتظارنا للقياكم، لذا فنحن نرحب بكم في هذا الخميس ترحيب القلوب الحنونة.

نعم يا أصدقائي فإنه لدينا الكثير لنخبركم به.. فميكي وبطوط وعدد كبير من أصدقائهما سيكونون في مدينة دبي خلال أيام عيد الفطر المبارك، قدموا ليشاركوكم فرحة العيد، ولكننا سنزودكم بتفاصيل أخرى عن زيارة شخصيات ديزني هذه في الأعداد القادمة، إن شاء الله.

أووه، نسيت أن أخبركم عن المفاجآت التي ستجدونها في الأعداد القادمة.. إنها كثيرة ومثيرة، فستعود إليكم مسابقة «من أنا؟» بحلة جديدة، وجوائز لطيفة، فانتظروها إضافة إلى أبواب جديدة سيبدأ نشرها قريباً.

أما الآن.. فإلى اللقاء

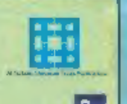
نجوى

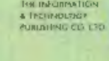
أمنيات الأصدقاء

نجمل هذا العدد بنشر بعض أمنيات اصدقاء ميكي التي أرسلوها إلينا لنشرها.

فهذا عمار عبدالإله من الإمارات يقول: اتمنى أن يوفقني الله بالنجاح، ويمكنني من المشاركة في مؤتمر الأطفال الثاني.

واسمعوا عيسى الخياط من البحرين وهو يقول: اتمنى أن افوز في مسابقة ميكي الكبرى، والحصول على قلادة ميكي الذهبية.





مجلة ميكي تنشرها الفطيم يونيفرسال تريد بابلشينغ - فرع من شركة اي تي بي- بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الإستهلاكية)، جدة، المرخصة من شركة والت ديزني، ص.ب: ١٤٩٧١، دبي، الامارات العربية المتحدة، هاتف: ٩٧١-٤-٨٢٦٠٠٩، فاكس: ٩٧١-٤-٨٢٦٠٠٨، رئيس التحرير: عثمان عبدالله الفطيم المدير الإداري: روبرت سارفين، الناشر: مايك هارفي، مديرة التحرير: نجوى آل رحمه، سكرتيرة التحرير: مي أبو الحسن، مدير الإنتاج: يوسف نورالدين، مدير الاعلانات: أيفان ستوكبيري، مدير التوزيع: محمد هاشم

الامارات العربية المتحدة : شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع ت :٦٢٣٩٢٠، البحرين: شركة الهلال للتوزيع ت: ٥٣٤٤٥٩، المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع ت: ٦٥٣٠٩٠٩، سلطنة عمان: يونايتد ميديا سرفيسيس ت: ٧٠٧٩٩٨، قطر: دار الثقافة للطباعة والتوزيع ت :٤١٤١٨٢، الكويت: الشركة السعودية للتوزيع ت: ٤٧٢٤٦٦٦، لبنان: الشركة اللبنانية للتوزيع الصحف والمطبعات (ش.م.ل) ٣٦٨٠٠٧، الاردن: سيتي أكسبرس للتوزيع ت: ٦١٥٥١٠

Printed by Al-Futtaim Printers & Publishers, Dubai - U.A.E.

طبعت بـ : الفطيم للطباعة والنشر ، دبي - ا.ع.م.



مؤتمر الأطفال لعام ١٩٩٦

ماهو مؤتمر الأطفال؟

هو حدث سنوي ينظّمه مصدرو مجلات ديزني في جميع أرجاء العالم. والهدف من هذا المؤتمر هو اجتماع الأطفال من جميع انحاء العالم، ومناقشة مواضيع عدة، لاكتساب المزيد من الخبرات والمعلومات من خلال الندوات التي تُعقد في هذا المؤتمر على ايدي خبراء متخصصين في كل مجال. مما يساعد الأطفال على تكوين رؤيا اوضح عمّا يجري حولهم في العالم.

وقد كان موضوع الملتقى الأول تحت عنوان «بيئتنا هي مستقبل الأرض» حيث ناقش أطفال العالم في ذلك الملتقى كيفيّة المحافظة على البيئة، والتعرّف إلى ما يقوم به أطفال الدول الأخرى من جهود في ذلك.

اما الملتقى الثاني، والذي سيقام في ديزني لاند باريس أيضاً، سيكون تحت عنوان «صور وإيحاءات وأصداء» الذي يعني رسم صورة معبّرة عن مَعْلَم معيّن، تنقل موضوعاً محدداً إلى أطفال العالم، بما يوحيه هذا الرسم من معانٍ خلال ترجمة مدلولاته بألسنة الأطفال. وسيتمّ مناقشة عدّة موضوعات عبر وسائل الإتصالات المتوفّرة، ونقل صورة واضحة إلى أطفال العالم عن الوطن العربي وأطفاله، وذلك عبر عدّة وسائل للإتصال.

أمّا الفوائد التي سيجنيها أطفالنا فستكون كثيرة، منها إعطاؤهم الفرصة في إبراز أنفسهم وأفكارهم، وتطوير مواهبهم وابداعاتهم الفنيّة والأدبيّة. وإتاحة الفرصة لهم لتعلّم وسائل الإتصالات المختلفة. وسيكتسب سفراؤنا الأطفال في هذا العام معلومات كثيرة، عن البلدان الأخرى، وصداقات جديدة من خارج الوطن العربي. وزيارة مقر منظمة اليونسكو التابعة للأمم المتحدة والتي تهتم بشؤون الأطفال في العالم.

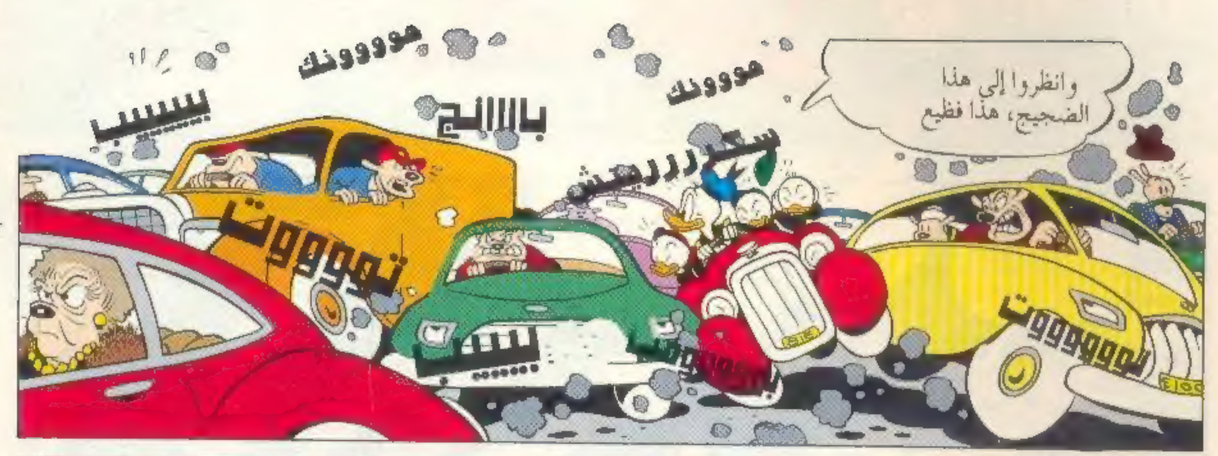

والت ديزني
بطوط
حبيب المشاكل


لا يوجد في العالم أروع من يوم مشمس وقيادة هادئة
ليس هنا على أية حال


الدخان يملأ المكان، وهذا مضر جداً بالصحة
ولا يمكننا أن نرى شيئا


إن المكان هنا في حالة مزرية، إن مدينة البط بدأت تفقد جمالها
هذا صحيح


والحالة تصبح أسوأ في كل لحظة
كلاااانج


بيييب
هووووونك
باااانج
تووووت
موووونك
سكررررريش
بيييب
واانظروا إلى هذا الضجيج، هذا فظيع
توووووووت


بالإضافة إلى صوت الموسيقى العالي


رااااب
باااااش
كلاااانج
بااااش
بوووووووم


إنّهم يذيعون أغنيتنا المفضلة
الكل يدعي أنّه يغني هذه الأيام


أصبح التلوّث لا يطاق في المدينة يا عمي!
علينا أن نخرج من هنا


انظروا إلى هذه الفوضى هنا
تمهّل
التنزيلات الكبرى
بذلات بنصف السعر
تحطيم الأسعار
فندق
فندق
تعال وتناول أطيب المأكولات


افعل هذا، لا تفعل هذا، هذا كل ما تقوله اللوحات الإرشادية هنا
انس الموضوع يا عمي
قف


لقد وصلنا تقريبًا إلى المنزل، وهناك لن يزعجنا أحد

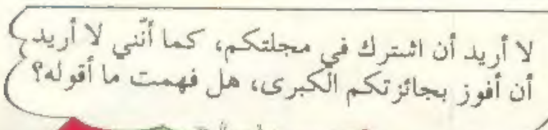

أووه.. حقا؟!
يا إلهي، ما الذي يحدث هنا؟
هل منزلنا يحترق؟


لا.. هوف.. هوف، إنّه جارنا يقوم بشيّ اللحم


آه.. وصلنا إلى المنزل
سيكون محظوظًا إذا وجد شيئًا ليأكله غير الرماد


يبدو كما لو كان الوقت الثانية صباحًا في الخارج
على أي حال المكان هادئ ومريح هنا


ررررررررنج
رررررررنج


لا أريد أن اشترك في مجلتكم، كما أنّني لا أريد أن أفوز بجائزتكم الكبرى، هل فهمت ما أقوله؟




مع السلامة
هؤلاء البائعون لا يتوقفون عن الإزعاج
والغريب أننا لا نتلقى مكالمات هاتفية من أصدقائنا


لقد شارفت علي الإنهيار يا أولاد، وفي كثير من الأوقات أشعر بأن هناك غسالة تدور في رأسي
ديننننج
دووووونج


ماذا الآن؟


فلووووب


البريد، صباح الخير يا سيدي، يبدو أنّ هناك الكثير من الأشخاص يحبونك يا سيدي


هذا البريد اللعين
آآاه.. لقد طفح الكيل، لم أعد أحتمل رسائل أكثر من هذه! سأجن! قريبًا منها!


احزموا أمتعتكم يا صغار، سنغادر هذه المدينة في الحال
ولكن إلى أين سنذهب؟


سنعود إلى البساطة، سنعود إلى الطبيعة، إلى مكان بعيد عن هذه الحضارة الزائفة


وهل سنخيّم في الخارج؟
ونعيش في الأدغال، ونأكل التوت البري


لا، فالعم دهب لديه بيت في مكان بعيد من هنا، وقال أنّنا يمكننا أن نستعمله وقتما نشاء


وماذا عن الطعام؟
لا تقلق بشأن ذلك، فهناك مخزن كبير للطعام


مخزن للطعام؟
يبدو هذا غريبًا على العم دهب
هذا الأمر لا يعجبني نهائيًا


لقد بدأت رحلة أصدقائنا الطويلة، مع بعض المشاكل بالطبع....
لِمَ لا توجد لوحات إرشادية هنا تدل على المكان؟
هناك واحدة ولكنها في المكان الخطأ


هل يسمون هذا شارع، إنه أشبه بممر للبقر
ممرّ للبقر؟!..هذا كثير جدا علينا


أخيرًا.....
لقد اختار العم دهب المكان المناسب
أشعر بتعب شديد من هذه الرحلة الطويلة


توقفوا عن التذمر وانزلوا الأمتعة، فقد تأخّر الوقت، سأذهب وأشعل الموقد حتى لا نبرد


هذا جيد، فهناك الكثير من الحطب، بعد ٥ دقائق فقط سيصبح المكان مثل الفرن


ها أنا قد نجحت، إن خبرتي دائمًا تساعدني في مثل هذه الأمور


انتبهوا، المكان يحترق
بهذه السرعة، لم يمض العم بطوط سوى ٣ دقائق في الداخل


هووف.. كوووف.. إن المدخنة مغلقة من الأعلى
ما الذي حدث يا عم بطوط؟

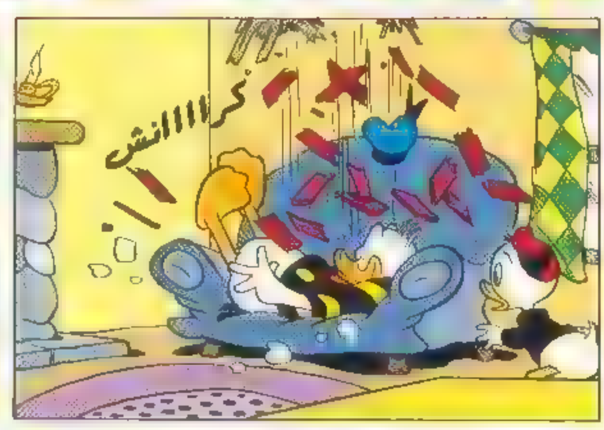

هذا هو السبب
إنّه طائر كبير
يبدو أنّه صقر ضخم


سأتخلص من ذلك المزعج الذي كاد أن يخنقنا
احترس يا عم بطوط، فهذه الصقور تكون في بعض الأحيان خطيرة جدا


اذهب من هنا أيّها المتطفل


ابعدوا هذا الطائر عني بسرعة.. آآآي ي.. أبعدوه.. هيا.. آآآخ خ

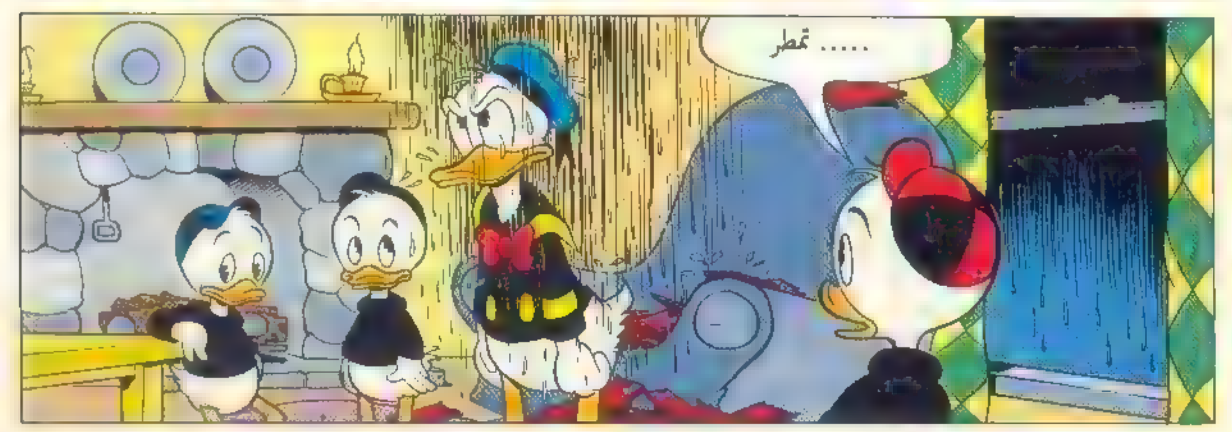

أووووف

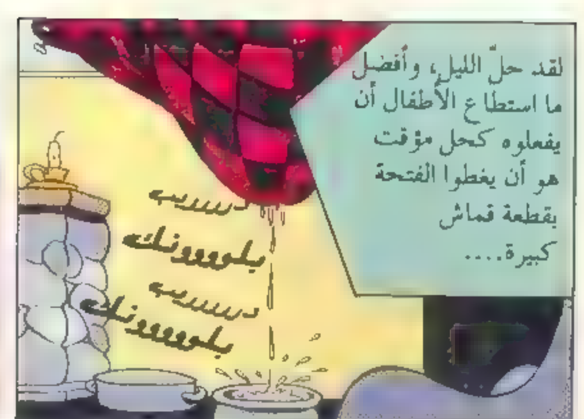

كرااااانش

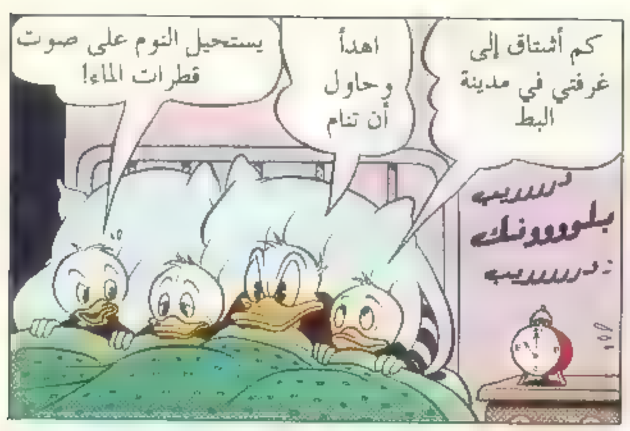

ربما استطعت أن أفهم في يوم ما لِمَ يحدث كل هذا لي؟
هل أنت بخير يا عم بطوط؟

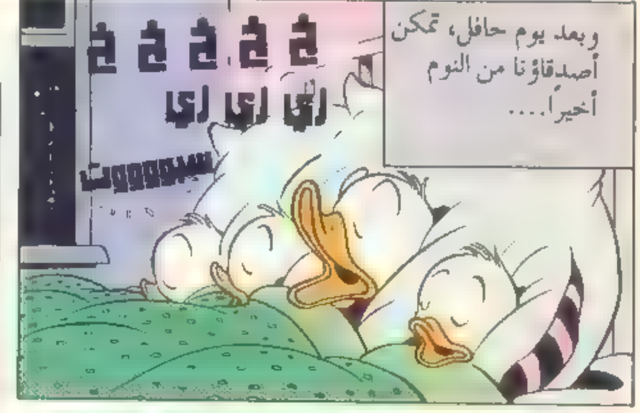

عليّ أن أتصل بشخص ما ليقوم بإصلاح هذا السقف
لا يمكنك الاتصال، فلا توجد هنا هواتف
علينا أن نصلح السقف بأنفسنا، يا لسوء الحظ

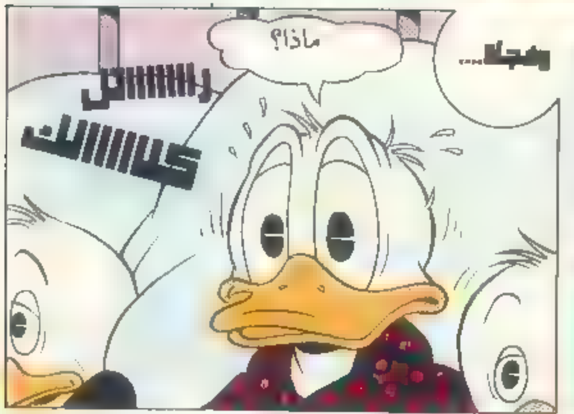

من الأفضل أن نسرع، لأنها....

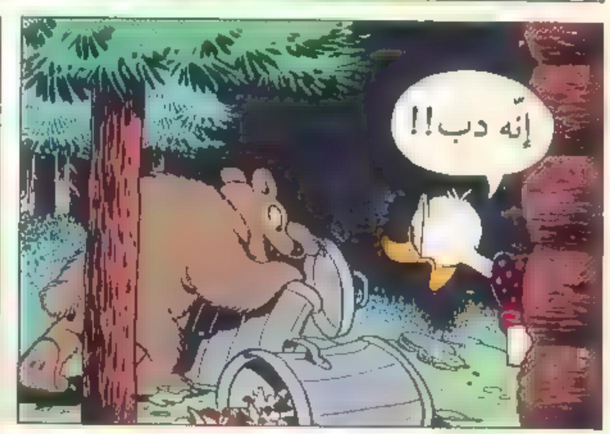

..... تمطر

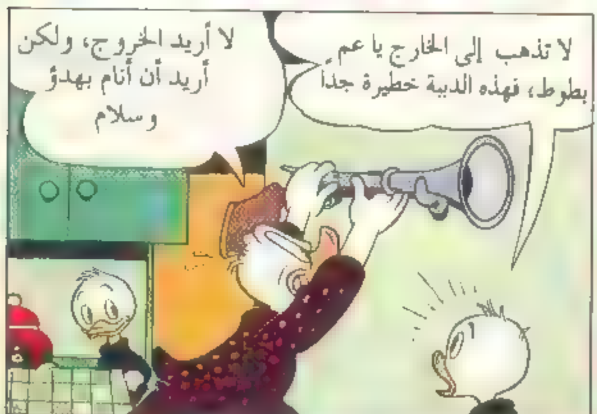

لقد حلّ الليل، وأفضل ما استطاع الأطفال أن يفعلوه كحل مؤقت هو أن يغطوا الفتحة بقطعة قماش كبيرة....

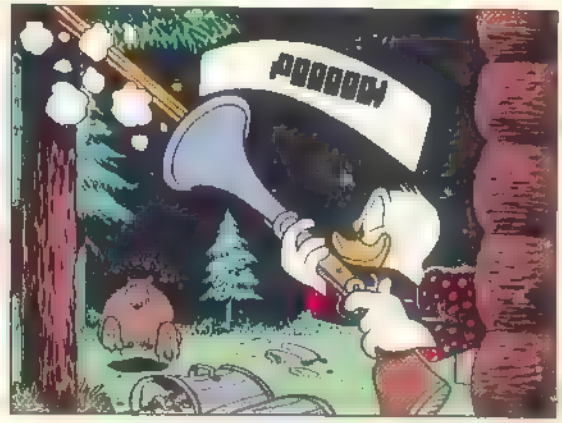

كم أشتاق إلى غرفتي في مدينة البط
اهدأ وحاول أن تنام
يستحيل النوم على صوت قطرات الماء!

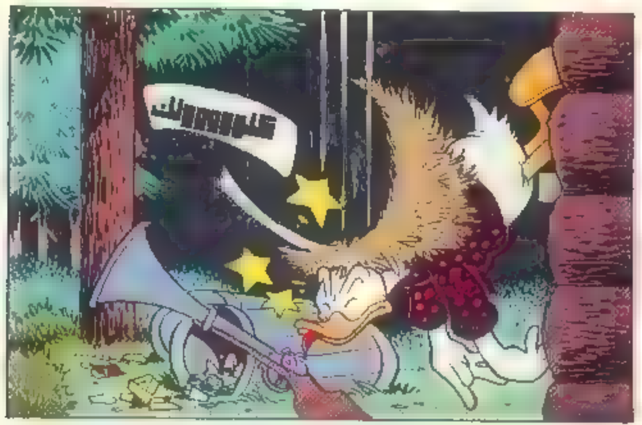

وبعد يوم حافل، تمكن أصدقاؤنا من النوم أخيراً....


ماذا؟!


إنّه دب!!


لا تذهب إلى الخارج يا عم بطوط، فهذه الدببة خطيرة جداً
لا أريد الخروج، ولكن أريد أن أنام بهدوء وسلام

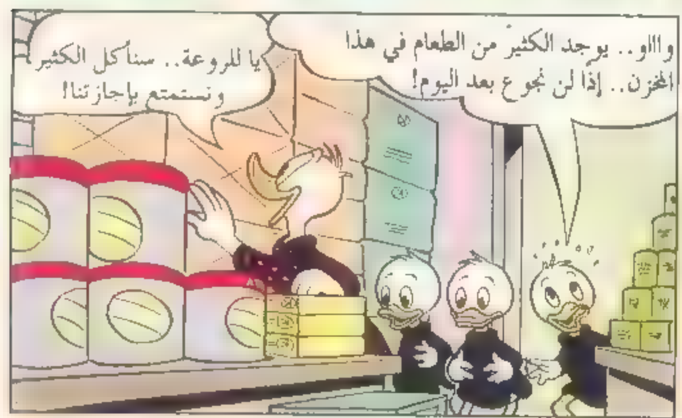





على الأقل توقف المطر الآن
هيّا بنا يا عم بطوط لنتناول طعام الإفطار، فأنت تشعر بتحسن بمجرد أن تأكل

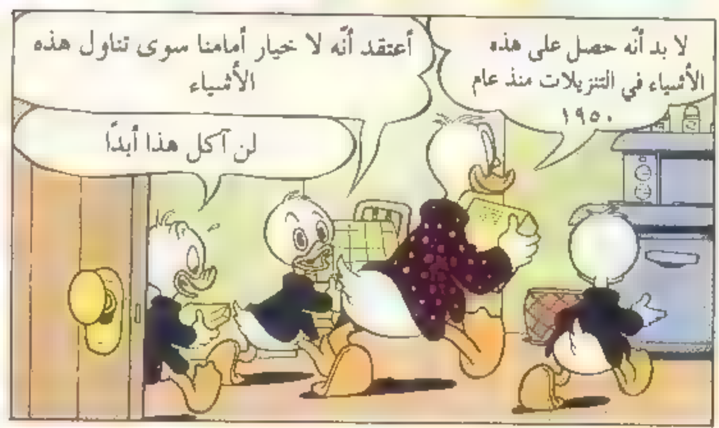

الطعام! لقد نسيت الموضوع كليًا
واااك... رقائق الذرة من الحرب العالمية الثانية
سيكون الأمر ممتعا


الطعام موجود في المخزن!


وااو.. يوجد الكثيرُ من الطعام في هذا المخزن.. إذا لن نجوع بعد اليوم!
يا للروعة.. سنأكل الكثير ونستمتع بإجازتنا!


واك! بسكويت من الحرب العالمية الثانية


بيض مجفف، حليب مجفف، كل شيء مجفف هنا
ما عدا علبة البسكويت هذه
إذًا.. فالعم دهب خدعنا!


لا بد أنّه حصل على هذه الأشياء في التنزيلات منذ عام ١٩٥٠
أعتقد أنّه لا خيار أمامنا سوى تناول هذه الأشياء
لن آكل هذا أبدًا


أووه.. أخبار سيئة.. فالكهرباء مقطوعة!


سأقوم بإشعال النار في الموقد لنسخن هذه الأشياء
ولكن لا يوجد لدينا ثقاب


ما الذي تعنيه؟ هناك الكثير من....
لقد بللّها المطر ليلة الأمس، لذلك فهي غير صالحة للاستعمال

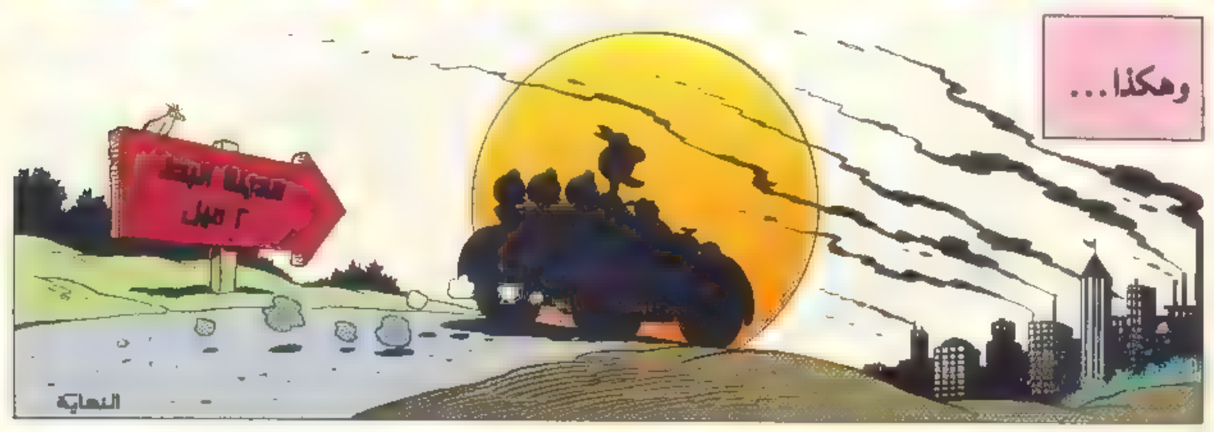

أيجب أن نتاول الطعام بارداً؟
و.. ما هذا؟.. يبدو وكأنّ المربى قد تعفنت أيضاً
آآآه.. إنّ مدينة البطّ أفضل من هنا بكثير!


المكان هنا أفضل من مدينة البط كثيراً فعلى الأقل هنا لا يصلك....
البريد!




من هناك.. من الطارق؟


البريد يا سيدي
أسعدت صباحاً يا سيدي، هذا بريد اليوم


وهكذا...
النهاية



عزيزي ميكي

ملك السّرعة

لماذا تحبّ السرعة كثيراً؟

رامي العلي-البحرين

هندباد: أهلا يا رامي.. الجميع يسألونني نفس السؤال حتى العم دهب. ولكنّي تعودت على السرعة، ولا أعلم لماذا!.. ربما لأني أحب أن أنجز أعمالي في فترة زمنيّة قصيرة، ولكنّي لا أعلم بالضبط يا صديقي.. ولكنّي إن حصلت على تفسير لسبب سرعتي ساوضّحه لك في المرّة القادمة!. والآن، استاذنك فأنا في عجلة من أمري.. إلى اللّقاء!

أفلام بطوط

هل توجد أفلام خاصة بمغامرات بطوط؟

علي حسن - المملكة العربية السعودية

مرحبا يا عزيزي علي بالطبع توجد أفلام لبطوط المحبوب. فقصصه ومغامراته القصيرة والطريفة موجودة على فيلم

و

وستجد هذه الأفلام في محلات الفيديو والمحلات الكبرى.

قرش الحظّ

ما الذي يجعلك ترغبين في الحصول على قرش الحظ يا فتنة؟

سعيد الناصر-الإمارات

فتنة: ها.. ها.. ها.. مرحبا يا صديقي.. أرجو ألاّ تغضب من مناداتي لك بصديقي! فدهب لا يحبّ أن أناديه بصديقي، رغم أني لا أريد غير قرش الحظ الذي تريد أنت والأصدقاء معرفة سرّه الكبير. عزيزي.. إنّ السّر عند دهب، فقرش الحظ هذا جعل دهب يصبح غنيا جدا، لذا أرغب في الحصول عليه مهما كلّفني الأمر.

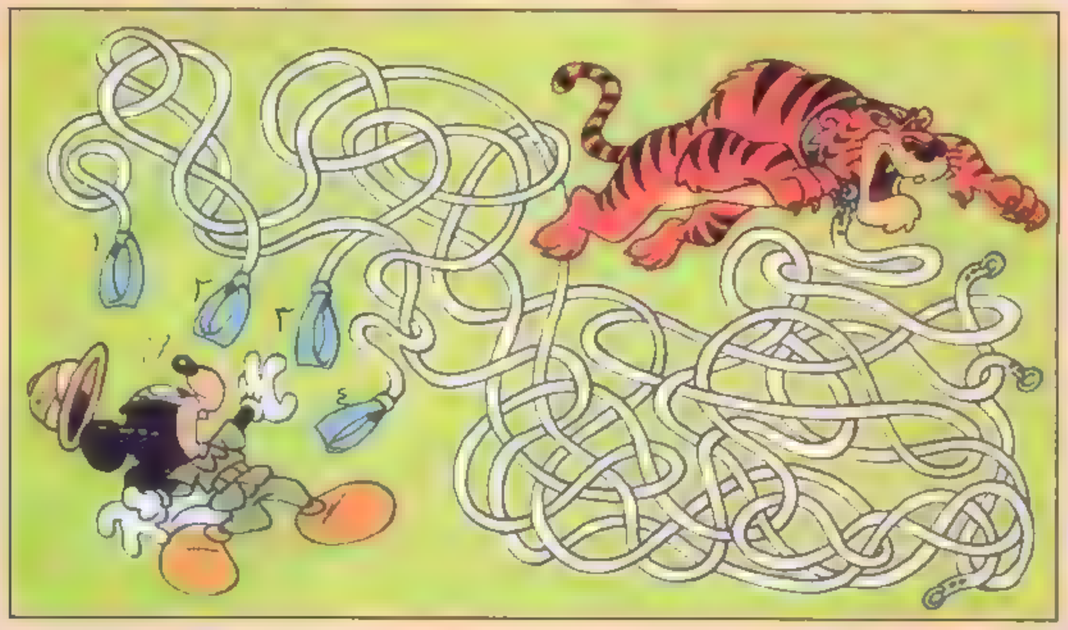
أبو المشاكل

من أكثر شخصيّة تواجهين معها المشاكل يا تيته؟

ريما سعد-لبنان

تيته بطة: مرحبا يا ريما. ربّما أكثر الشخصيات التي تُتعبني هي بطلوز، فهو كسول جدا، يرهقني عندما أشرح له ما أريد. ودهب أيضا، فهو عنيد لدرجة لا يمكنكم تصوّرها، فكم مرّة أخبرته بأنّ جسمه يحتاج إلى الراحة، ولكنّه لا يهتم، ويفكّر في الأموال أكثر من صحّته، وهذا بالطبع خطأ، فجسمه وصحّته لهما حقوق عليه. فهلاّ تنصحينه بهذا يا ريما؟ فقد يئست منه حقًا.

لحظة من فضلك



الطوق الصحيح: يحاول ميكي الإمساك بالنمر الشرس، ولكنّه لا يعرف أيّ طوق يمسك، فهل تدلّه إليه؟



الأشباح: ظهرت عدّة أشباح لميكي، ولكنّه لم يعرف عددها. فهل تعرف أنت؟

لقد تمّ تكبير جزء من الصورة الأصليّة، ولا نعرف من أيّ جزء من الصورة تمّ تكبيره. فهل عرفته؟

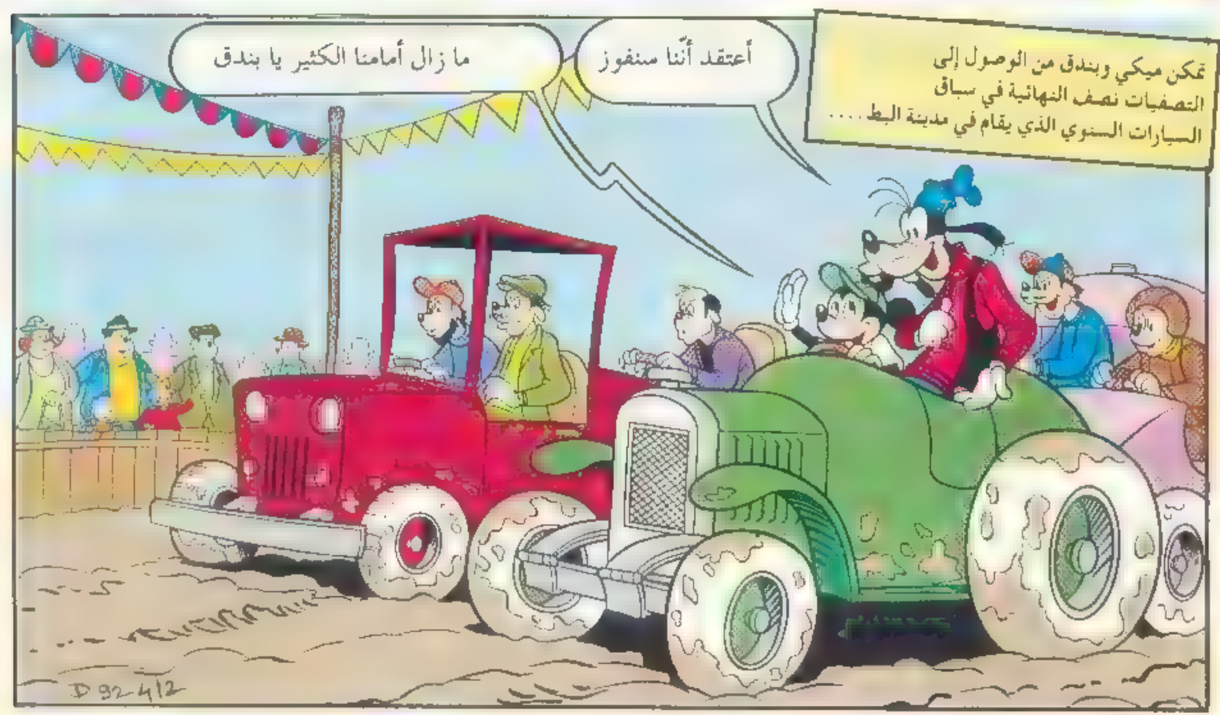


ماهو الشيء؟

أيمكنك معرفة هذا الشيء بعد ترتيب ارقام أجزائه؟

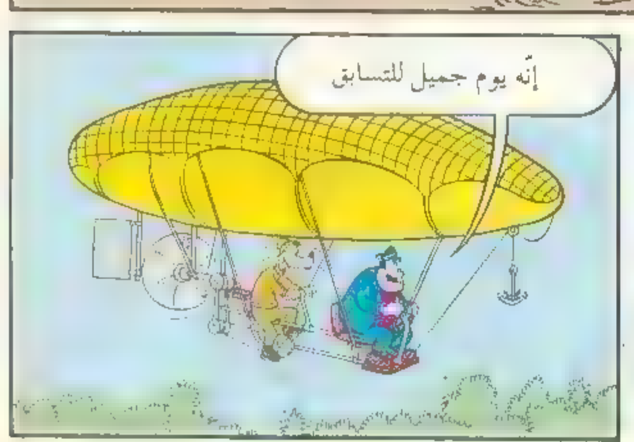



والت ديزني
ميكي وبندق
السباق


تمكن ميكي وبندق من الوصول إلى التصفيات نصف النهائية في سباق السيارات السنوي الذي يقام في مدينة البط....
أعتقد أننا سنفوز
ما زال أمامنا الكثير يا بندق
D 92-412


لقد استعد المتسابقون
استعداد.... انطلقوا...

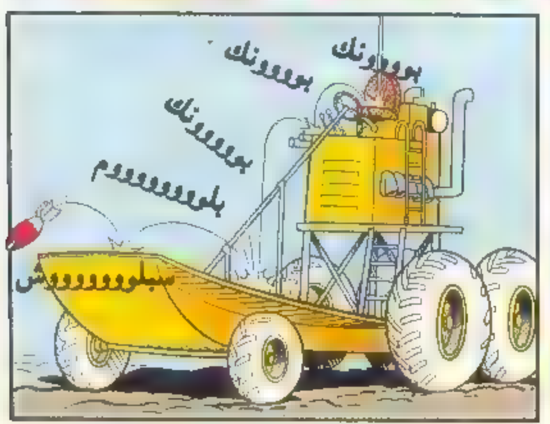

وبدأ السباق....
لقد انطلق المتسابقون، هيا بنا

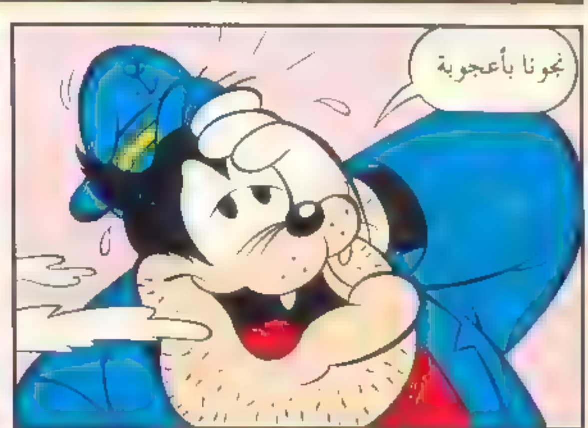

إنّه يوم جميل للتسابق


اعطني المتفجرات
يا صديقي
بكل تأكيد، تفضل


أووبس
انتبه

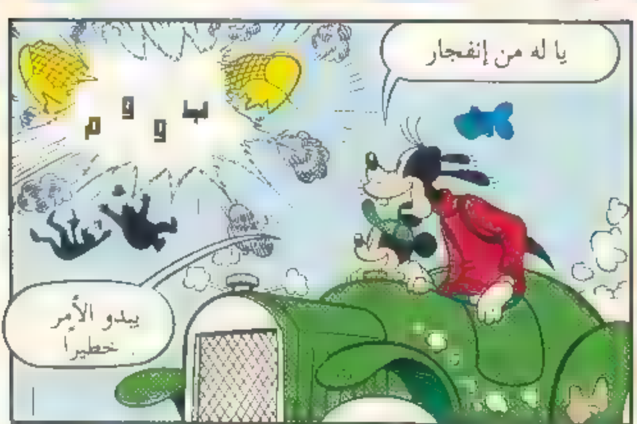

ما هذا؟
أيها الغبي، إنّ القنبلة تسقط
مباشرة على سيارتنا
بووب

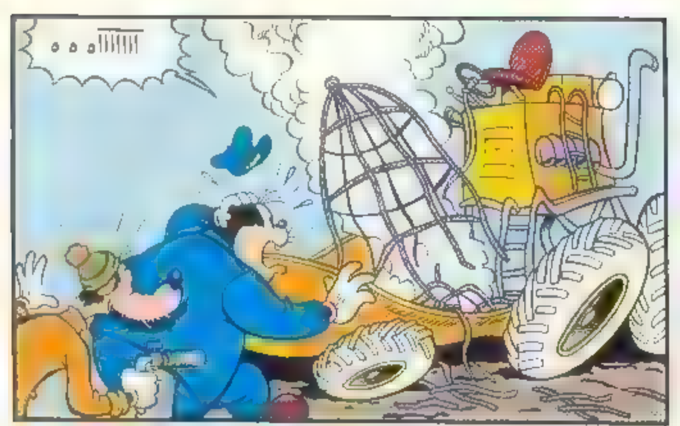

بووونك
بوووونك
بووووونك
بلوووووووم
سبلوووووش

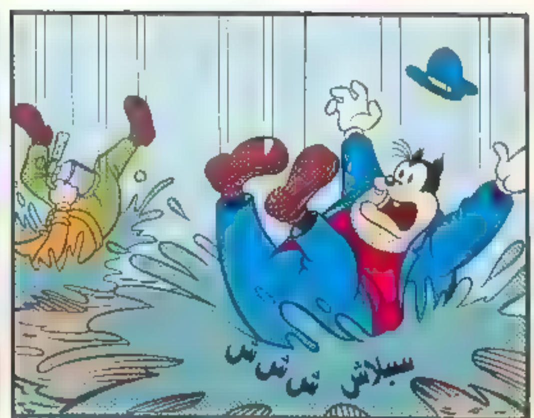

نجونا بأعجوبة

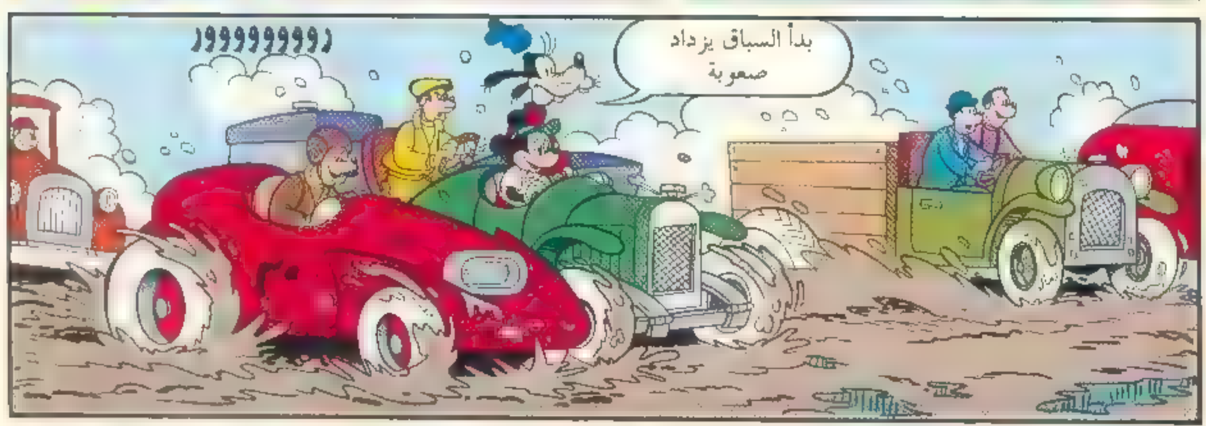

من الذي يشوي
النقانق؟

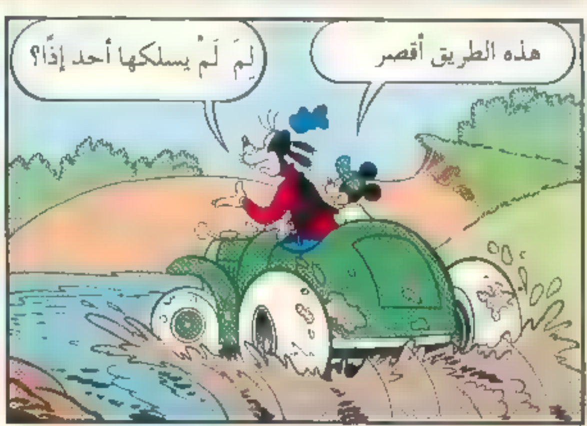

إنّه أنا، فقد حان
وقت الغداء
ياااااه

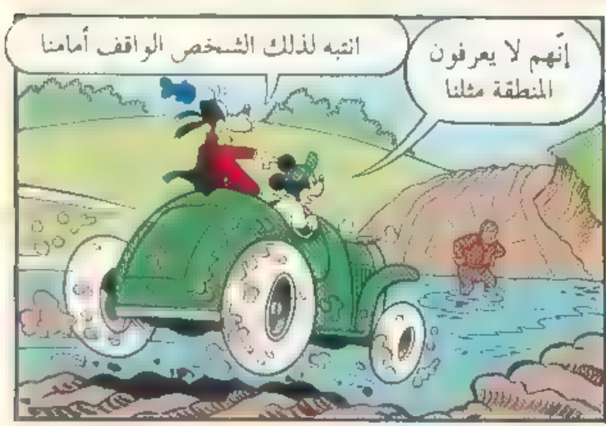

يا له من إنفجار
بووم
يبدو الأمر
خطيراً


ااااااهـ ه ه

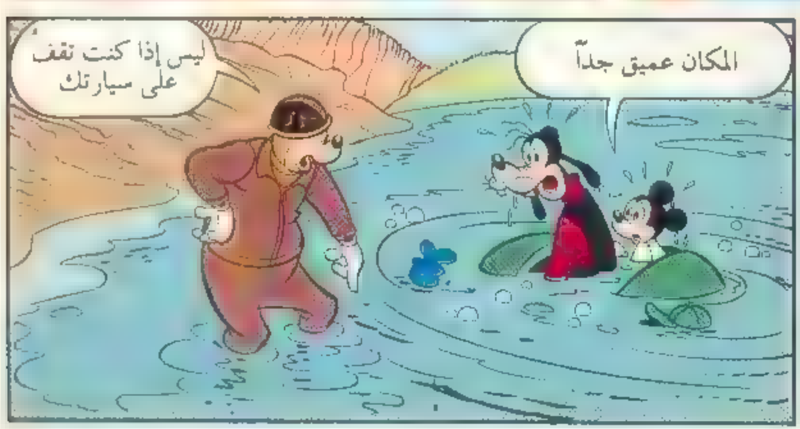

سبلاش ش ش ش

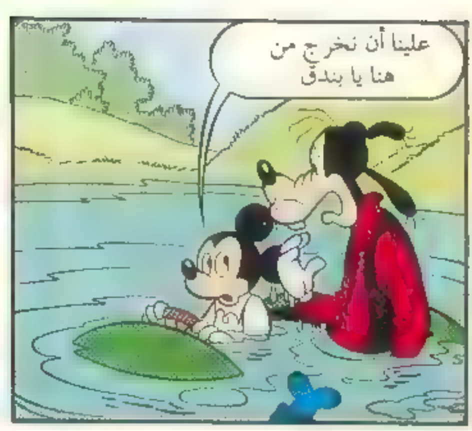

بدأ السباق يزداد صعوبة
ررررررررر


هذه الطريق أقصر
لِمَ لَمْ يسلكها أحد إذاً؟

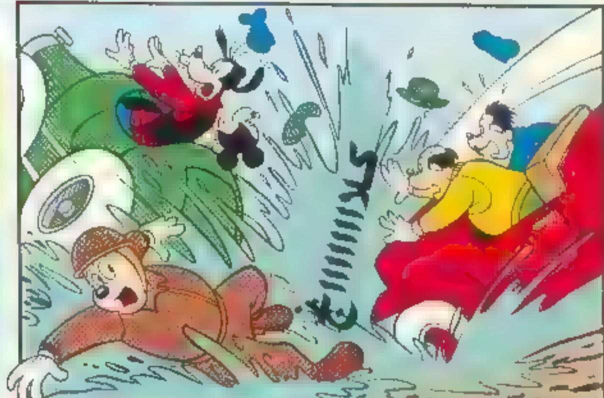

إنّهم لا يعرفون المنطقة مثلنا
انتبه لذلك الشخص الواقف أمامنا

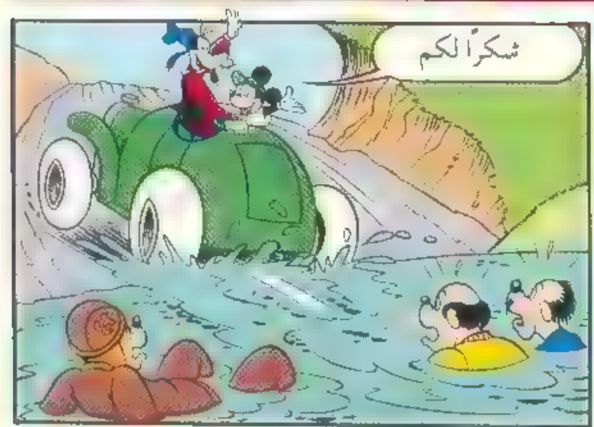

جلووووووووش
جلووووووووش

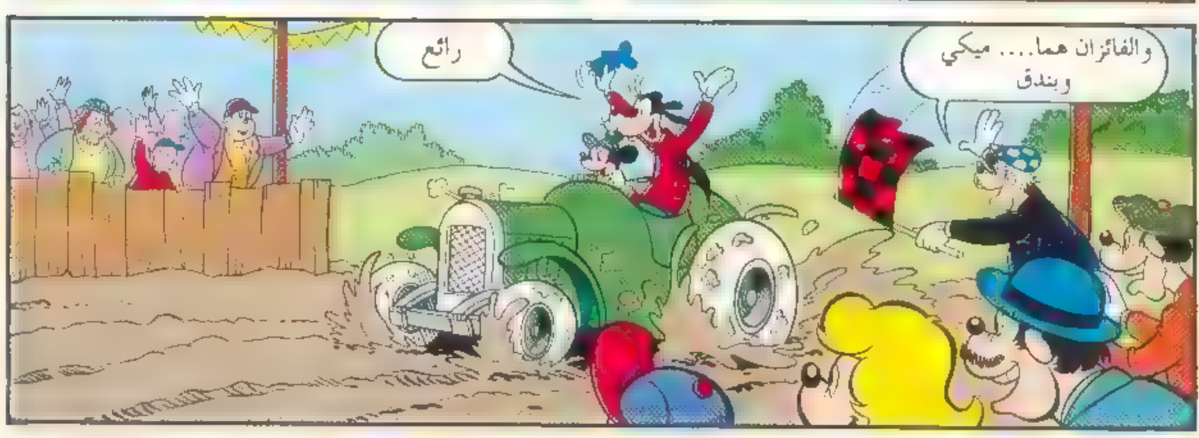

المكان عميق جداً
ليس إذا كنت تقف على سيارتك


علينا أن نخرج من
هنا يا بندق


ماذا يفعل هؤلاء الأشخاص هناك؟




شكراً لكم


والفائزان هما.... ميكي
وبندق
رائع


أحتاج إلى بعض قطع
الغيار يا صديقي
هكذا إذاً؟ همممم

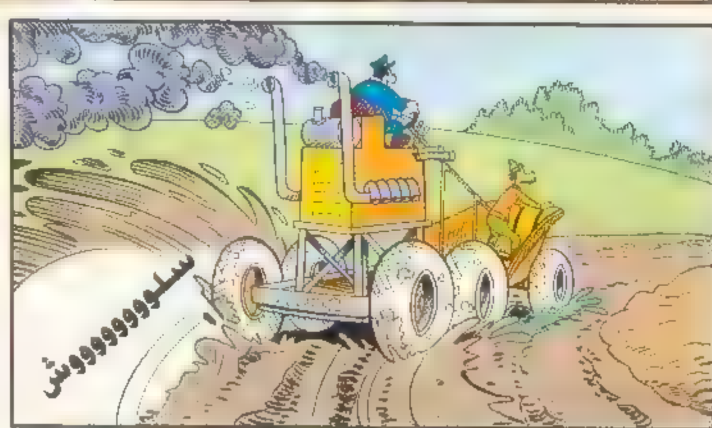

بعدها...
المتسابقون يستعدون للمرحلة
الثانية من السباق
أتساءل من سيصل
خط النهاية؟!


السيارة لا تعمل
وسيارتي كذلك


لقد اختفى محرك سيارتي


يبدو أنّه لا يوجد سوى متسابق واحد مستعد لإكمال السباق


يبدو هذا المكان مثالياً لمشاهدة السباق

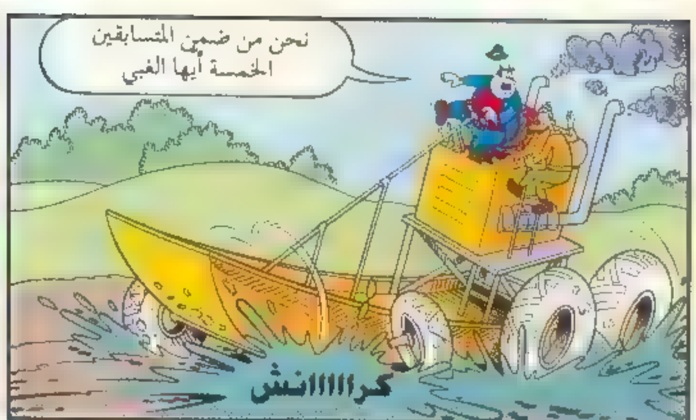

سلوووووووووش


أخذنا حماماً كاملاً من الطين

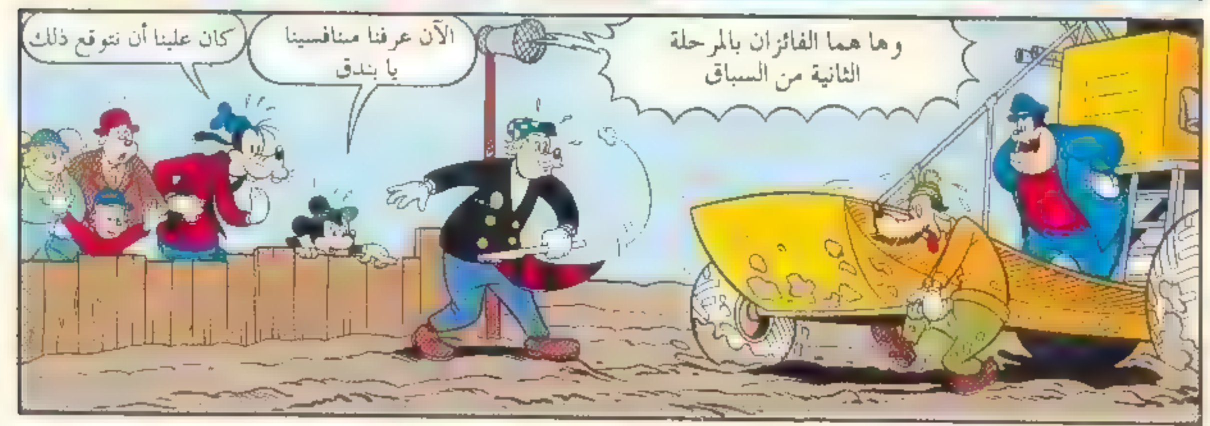

إلى أين نحن ذاهبان؟
لقد عطّلت محركات السيّارات الأخرى


وأنا عطّلت محاور سيارات المتسابقين الخمسة
رائع، ماذا؟


سيارات المتسابقين الخمسة؟


نحن من ضمن المتسابقين الخمسة أيها الغبي
كراااانش


وهكذا...
لقد فزنا أخيراً


وها هما الفائزان بالمرحلة الثانية من السباق
الآن عرفنا منافسينا يا بندق
كان علينا أن نتوقع ذلك


استعد للمواجهة أيّها الفأر


إلى أين تذهب؟ علينا إصلاح محاور السيارة
حسناً، سأفعل ذلك بعد قليل


سأضيف بعض المقويات لمحرك سيارة ميكي
سكر
بنزين


ها قد انتهيتُ من إصلاح المحاور



اضحك وامرح

■ ذهب طبيب بيطريّ لخطبة فتاة من أهلها، فسألته أمّ الفتاة:
هل أنت طبيب مشهور؟
فأجابها في ثقة:
لا يوجد حيوان في البلدة لا يعرفني!!!
مريم يوسف حسين-الإمارات العربيّة المتّحدة

● دخل جحا ذات يوم إلى مقبرة، فوجد امرأة تنوح عند أحد القبور، فسألها:
من الميّت؟
فقالت: زوجي
فقال جحا: وما كانت صنعته؟
أجابت: حفّار قبور
فقال جحا: لقد لقي زوجك المصير الذي يستحقّه، ألم يكن يعلم أن من حفر حفرة لأخيه وقع فيها؟!!!!
عبد الله المزيدي-الكويت

■ سأل المعلّم تلميذه: هل تعرف من فتح مصر؟
فأجابه التلميذ: لا، لكنّي سأسأل والدي، فهو يملك محلاً لصنع المفاتيح!!
رغدة جمال-البحرين

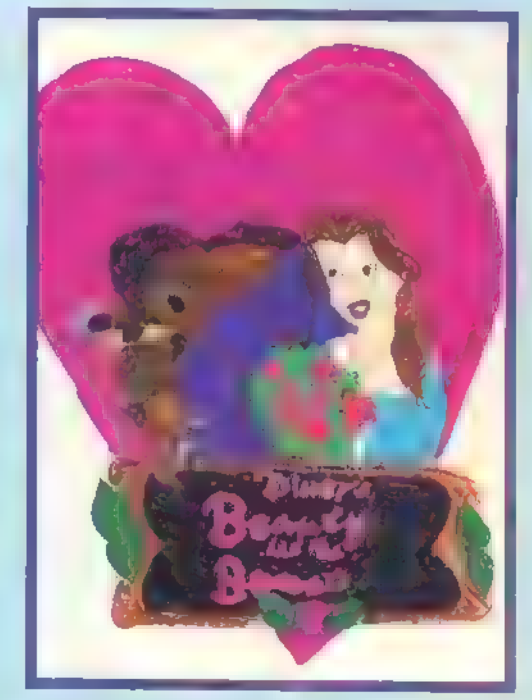


فرحان

الحياة نكتة كبيرة بالنسبة لفرحان، وهو يقابل كلَّ الأمور بابتسامة واسعة، الأمر الذي يغضب زعلان باستمرار.


© Disney
ميكي

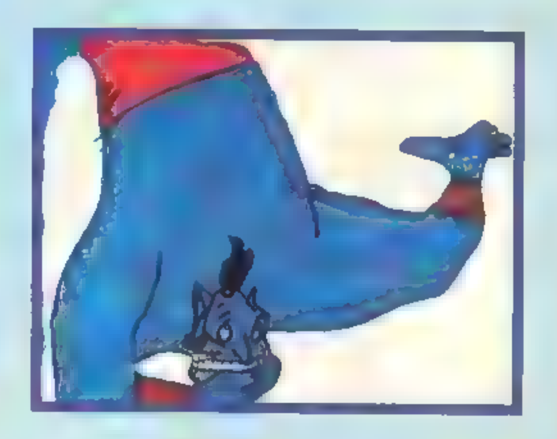
فنانو هذا الأسبوع



ميعاد يوسف علي البلوشي، سلطنة عمان



منصور راشد العجيمي، الكويت



حسين نهه حسين النعمة، قطر

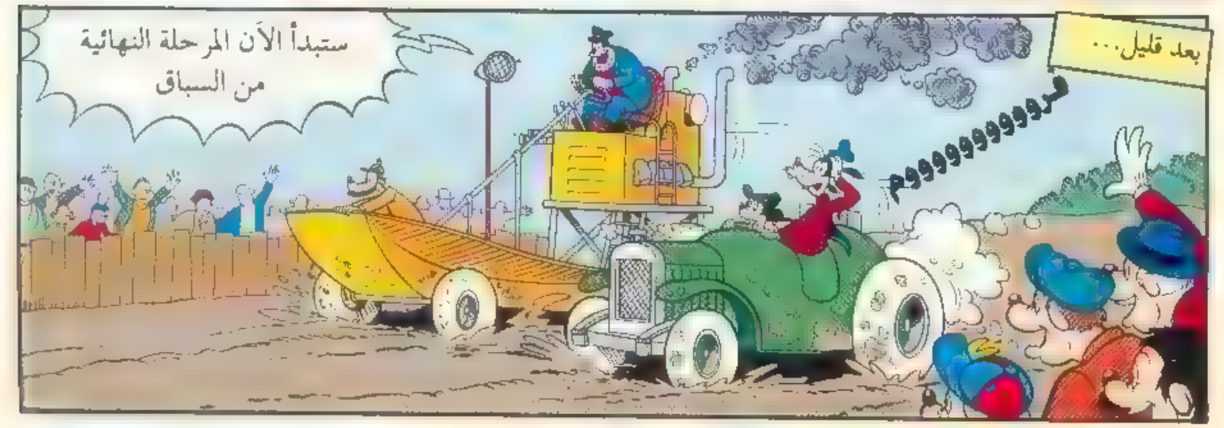


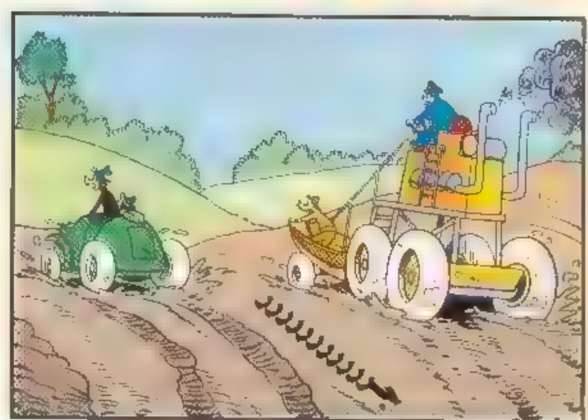
ريما ياسر الناصر، البحرين

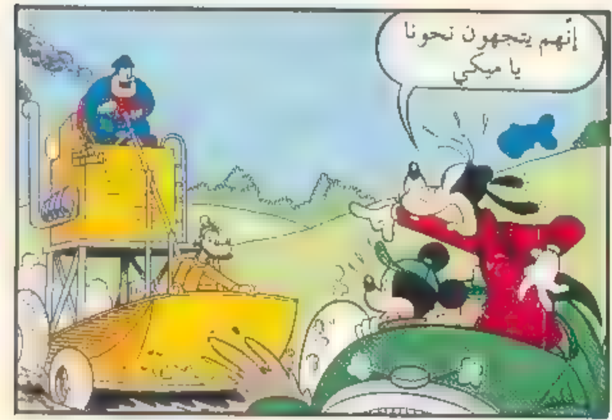


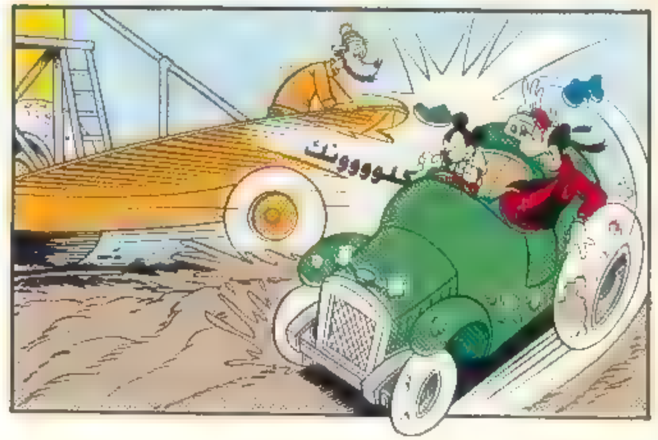

سأستعمل وقود سيارة ميكي
بنزين


ولن يعرف أنّي أخذت
من وقوده شيئا
بنزين

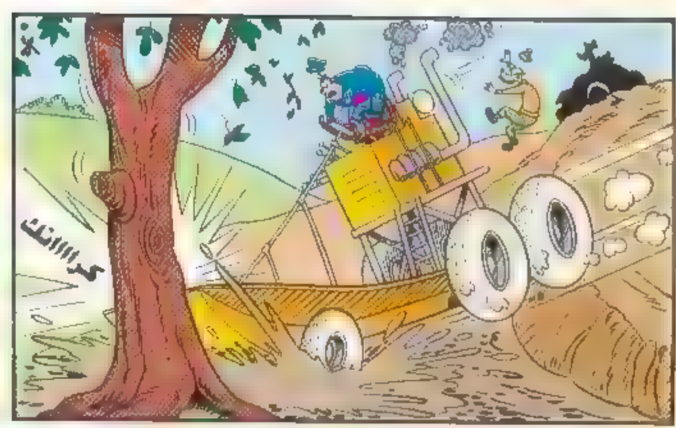

بعد قليل...
ستبدأ الآن المرحلة النهائية
من السباق

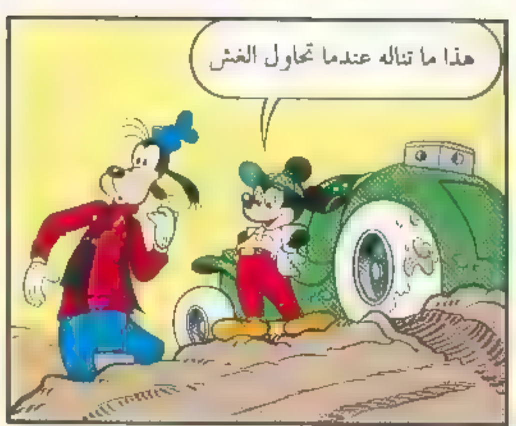


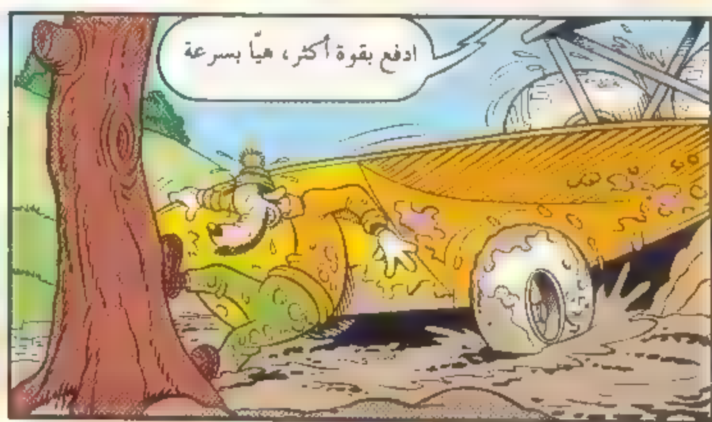

إنهم يتجهون نحونا
يا ميكي



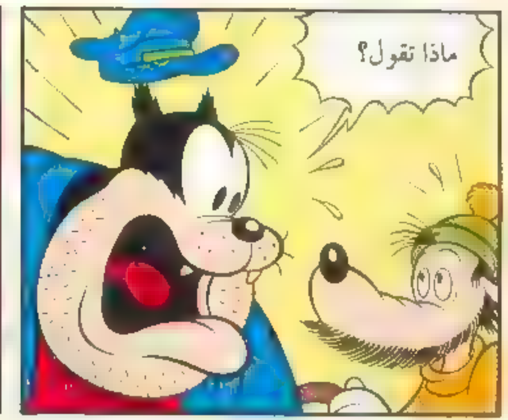

لقد تمكنا منهما
ها ها

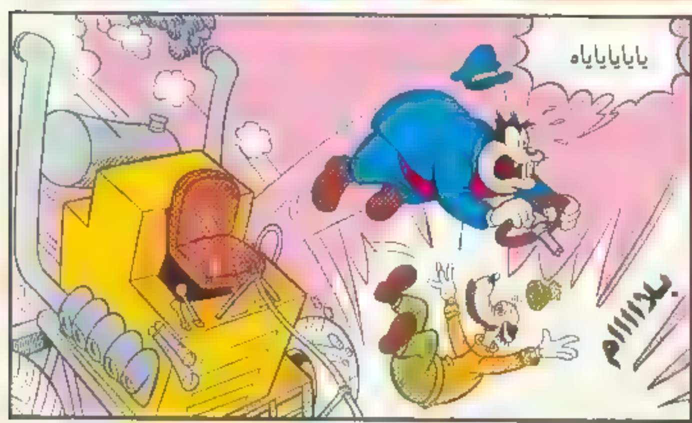

كراااانك

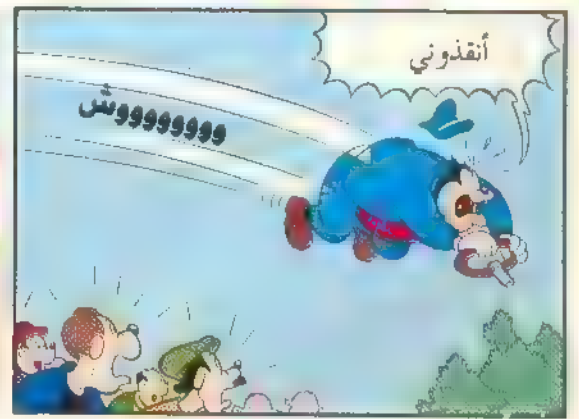

هذا ما تناله عندما تحاول الغش

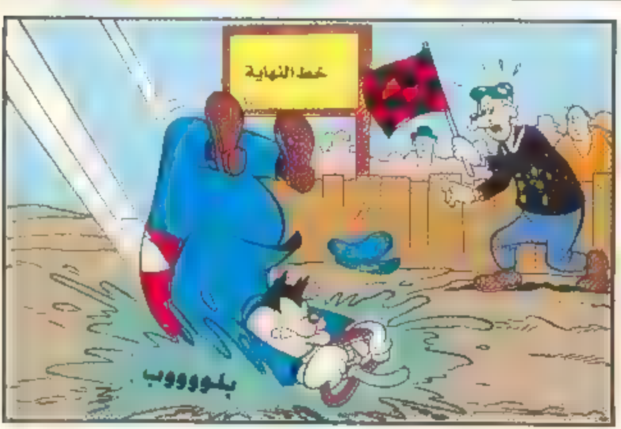

ادفع بقوة أكثر، هيّا بسرعة


ها نحن نتحرك ثانية، ولكننا فقدنا الكثير من الوقت، ولا بد أن ميكي عاد إلى السباق
لا تقلق، لقد وضعتُ سكراً في وقوده

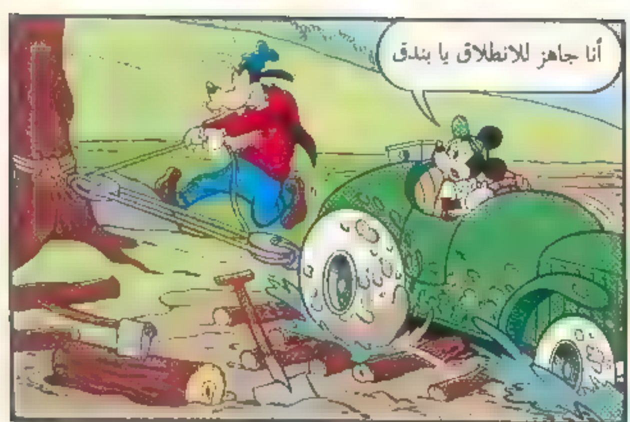

ماذا تقول؟

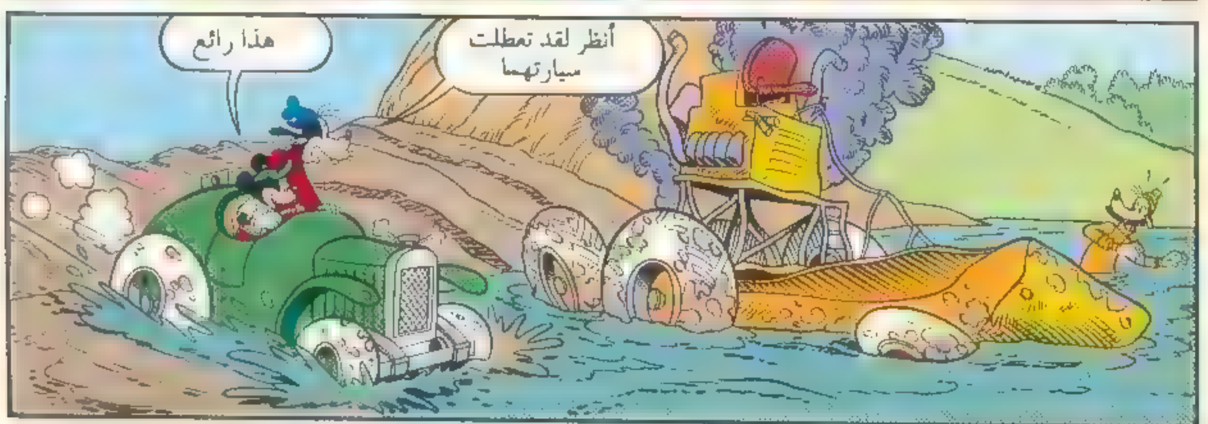

يايايايااه
بلاااام

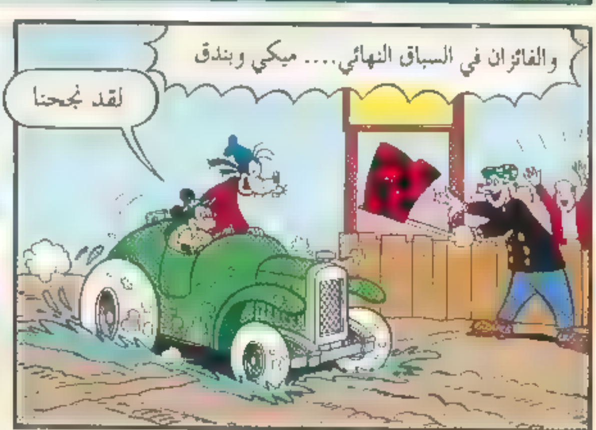

أنقذوني
ووووووووش


خط النهاية
بلووووب


لن يتمكن هذان المخادعان من التغلب علينا

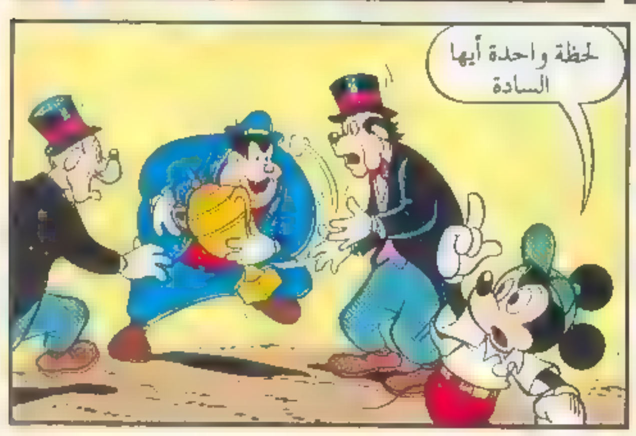

أنا جاهز للانطلاق يا بندق


أنظر لقد تعطلت سيارتهما
هذا رائع


والفائزان في السباق النهائي.... ميكي وبندق
لقد نجحنا


أنا أحتج، لقد وصلتُ إلى هنا قبله


ما يقوله صحيح
وصل ومقود سيارته بيده
وهذا كاف لفوزه


لحظة واحدة أيها السادة





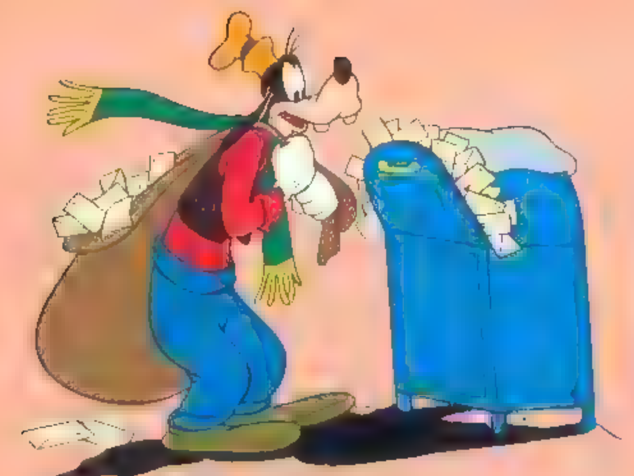




لأني رأيت منافسينا يخرجان
وهما يركضان بسرعة
كبيرة جداً!!!

النهاية

هذه زاويتي





الاء عدنان البحرة، دبي، الإمارات

الزيتون دواء

الزيتون يغنيك عن الدّواء، فهو فاتح للشهيّة، مقوٍّ للمعدة.

ويقول ابن سينا: إذا طُبخَ الزيتون على نار حتّى يتمّ نضجه يصبح دواءاً لا مثيل له

ويتركّب الزيتون من الدّهون (الزيت)، ومن أملاح معدنيّة، كما يحتوي على فيتامينات (ا،ب،ج،د)، وأثبت الطبّ الحديث أنّ للزيتون مفعولاً ممتازاً في علاج الصّفراء، وحصى الكلي..

مريم محمّد الهتمي
قطر

جابر بن حيّان

[illegible]
الكثير من الابتكارات والاكتشافات في مجال الكيمياء القديمة. عاش في مدينة بغداد في عهد هارون الرشيد ثم انتقل الى مدينة الكوفة. ترك جابر بن حيان من المؤلفات ما يزيد على الثمانين كتاباً
[illegible]
اللاتينية [illegible] كان أثر جابر بن حيان كبيراً في علم الكيمياء القديمة، وإدخال عنصري التجربة والعمل [illegible]
[illegible]
[illegible]

هل تعلم؟

انّ أقوى أعضاء الفيل هو خرطومه

وأن البصل الحلو كان الفاكهة المفضّلة عند قدماء المصريّين

وأن أكثر الشّعوب استهلاكا للسكّر هم البلغاريّون

وأن أكثر الشّعوب أكلاً للّحم هم الأميريكيّون

وأن أكثر الشّعوب شرباً للقهوة هم الفنلنديّون

وأن العقرب يستطيع أن يتحمّل الصّيام لمدّة ثلاث سنوات كاملة

سميّة السيّد - البحرين

نحن بانتظار
رسائلكم
ومساهماتكم دائمًا



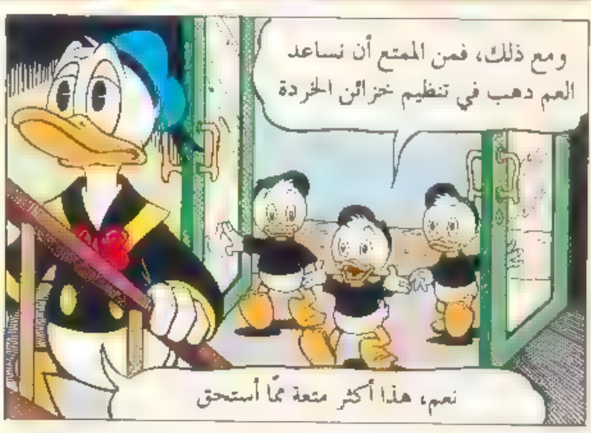
والت ديزني

العم دهب

البـــخـــيل المتـــقلّص

شكراً لأنك سمحت لنا بمساعدتك اليوم يا عم بطّوط، فنحن نحتاج النقود من أجل عطلة رأس السنة

لا تكونوا متفائلين جداً، فالنقود القليلة التي سيدفعها العم دهب لن تكفي لشيء







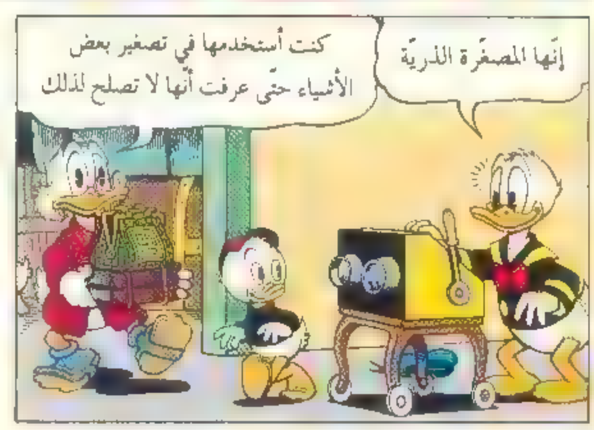



تأخذ استراحة قبل أن تبدأ العمل؟..هذا ليس غريباً عليك يا ابن أخي
ماذا في هذه الغرفة يا عم دهب؟


بعض الأغراض التي تجمّعت لديّ عبر السنين، يا أولاد، أنا لا أرمي شيئاً أبداً
هذا واضح

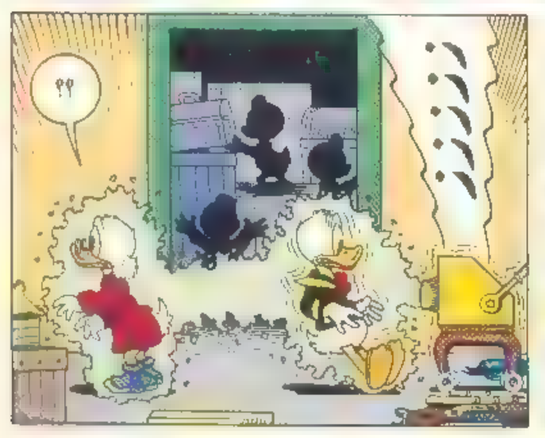

من يعلم؟، فقد أحتاجها بعد فترة..أنا أرتّب خزائني مرّة كلّ عام، وأحوّل الخردة القديمة إلى كنوز جديدة

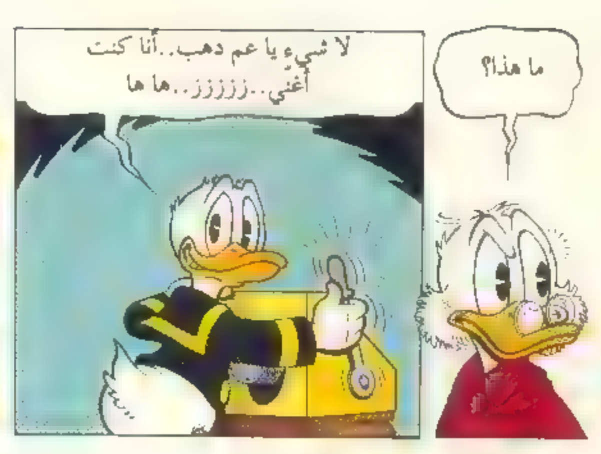

كم أنا سعيد لأنّك احتفظت بهذا الخيط..خاصّة بعد أن أمضيت ثلاثة أسابيع في لفّه عبر الغابة
انظر هنا يا عم بطوط، أتذكر هذه؟


إنّها المصغّرة الذريّة
كنت أستخدمها في تصغير بعض الأشياء حتّى عرفت أنّها لا تصلح لذلك


وهذه عدّة تلميع الأحذية
كونوا حذرين في حملها
إنّه يحتفظ بأوّل درهم كسبه في حياته، وبالملابس القذرة التي كان يرتديها حينها


أسرع يا ابن أخي ..أريد قلب هذا المكان رأساً على عقب قبل انتهاء العمل هنا..مفهوم؟
وووووب
حسناً..حسناً


؟؟
زززززز


ما هذا؟
لا شيء يا عم دهب..أنا كنت أغنّي..زززززز..ها ها


تضيّع وقتك بالغناء، طبعاً على حساب نقودي
وووف، كان جيّداً أن أوقف هذه الآلة بسرعة،لا أعتقد أنّها ستؤثّر عليّ في هذه المدّة القصيرة

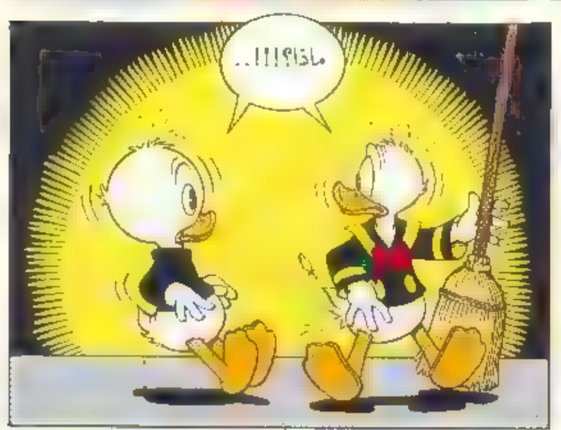

كنّا نعتقد أنّ المصغّرة الذريّة تعمل بشكل جيّد يا عم دهب
لقد إكتشف علمائي أن أشعتها تخرب الأشياء التي تتعرض لها
؟


فتبدأ تصغر تدريجياً حتّى تختفي تماماً، ولهذا توقّفت عن استخدامها
يا إلهي...
لا تضيّعوا وقتكم هكذا..اعملوا..اعملوا


بعد قليل
أنا ذاهبة الآن يا أولاد..إلى اللقاء
وداعاً سيّدة سريعة
أين العم بطّوط؟ أنّه وقت الغداء
إنّه ينظّف المستودع


انتهيت..الآن سأسأل العم دهب ماذا يريد أن يصنع في هذا المستودع


يا إلهي..هذه المكنسة ثقيلة جداً..غريب أن يشتريها ذلك البخيل لأنّها ثمينة
حان وقت الغداء يا عم بطّوط..الآن تستطيع أن تستريح..


ماذا؟!!!..


عم بطوط..ماذا حصل لك؟
صحيح أنني لم أتناول فطوري هذا اليوم ولكن هذا لا يعني..


لا بدّ أنّ أشعّة هذه الآلة أصابتني...ولكن العم دهب قال أنّها لا تعمل
ماذا؟؟


كلاّ، هذه الآلة تعمل جيّداً، وعندما تصيب شيئاً، تغيّر تركيبه الذرّي وبالتالي فإنّه يصغر..ويصغر..ويصغر..
وووو
يا إلهي


فكّروا جيّداً..أليس هناك طريقة لعكس عمل هذه الآلة؟
أجل، ولكن يجب أن نحضر الكتاب الأزرق من مختبر العم دهب


لا تخف يا عم بطوط..ولكن مهما فعلت، لا تتحرّك عن هذه النقطة حتى نعود
بل سأصبح ثابتاً كالشجرة


ولكن...هذه الأشعّة الحمقاء قد أصابت العم دهب أيضاً، أين هو؟


قال إنّه ذاهب إلى غرفة النقود لإحضار قائمة النقود التي يملكها


عم دهب..عم دهب..
اصمت يا ابن أخي..أنت تقطع حبل أفكاري


ماذا؟؟
لقد لاحظت أن الأسعار لم ترتفع، ومع ذلك فقد أصبحت الأقلام أكبر هذه الأيام


وعلى الرّغم من ذلك، سنواصل شراء الأقلام المستعملة من المدارس الإبتدائيّة
لن تكون مسروراً إن أخبرتك لِمَ يبدو هذا القلم كبيراً...إسمع..


وفي نفس الوقت..
لو بقي العم بطوط مكانه حتّى نعود، فسنجده مهما كان صغيراً
قد يصبح صغيراً جداً
ممنوع الدّخول


إذاً أسرعوا قبل أن يختفي
أتمنّى أن نستطيع العودة إلى مخزن النقود في الوقت المناسب
!!


همم..هناك مشكلة في مستودع نقود دهب..هذه معلومات قيمة
!!
يجب أن يعرف الآخرون هذه المعلومات
توقّف أيها اللص


اسمعوا جيّداً..هناك أمر يجري..وقد تكون هذه أخبار جيّدة لنا، أليس كذلك؟
خ خ


الأخبار الجيّدة الوحيدة التي أنتظرها هي أنّنا سننقل مكاتبنا خارج هذا الفندق المليء بالبراغيث
توقف عن هذا يا ١٦٧-١٧٦
ماذا؟


تعرفون أحفاد العم دهب..زرزور و كزكوز وفكفوك..أو شيء كهذا؟
الثلاثة المتشابهين تماماً؟
إنّهم يحيّرونني..لا أستطيع التمييز بينهم


لقد خرج هؤلاء الثلاثة بسرعة كبيرة من مخزن النقود..ومن المؤكّد أنّ هناك مشكلة كبيرة
هووو..هوو، وهذا يعني زيادة في أرباحنا
؟


لنذهب إلى الخزنة ونرى ماذا يحصل
كم أكره أن أكون أحد هؤلاء الأولاد لأنني لن أميّز نفسي حينها
هيي


وفي نفس الوقت حاول بطوط إخبار العم دهب بما حصل
ماذا فعلت؟


مصيبة كبيرة، سوف نصغر ونصغر ثمّ نختفي نهائياً


من حسن الحظ أنّه يمكن عكس مفعول هذه الآلة
نعم، لقد ذهب الأولاد لإحضار التعليمات


هيّا بنا، يجب أن ننتظرهم في الطابق العلوي..ووويس


عم دهب، لا تقلّ لي أنّ هذا درهم عادي
بل هو نصف درهم عاديّ


هل تسمع صوتاً؟
لا تهتمّ بذلك، لا يمكننا تضييع الوقت، أسرع إلى السلّم
بوووم


وفي الخارج
يا إلهي..لم أستطع رؤية هذا اللغم
ألا تعرف الطريق الآمن حتى الآن؟
أيها الجبان

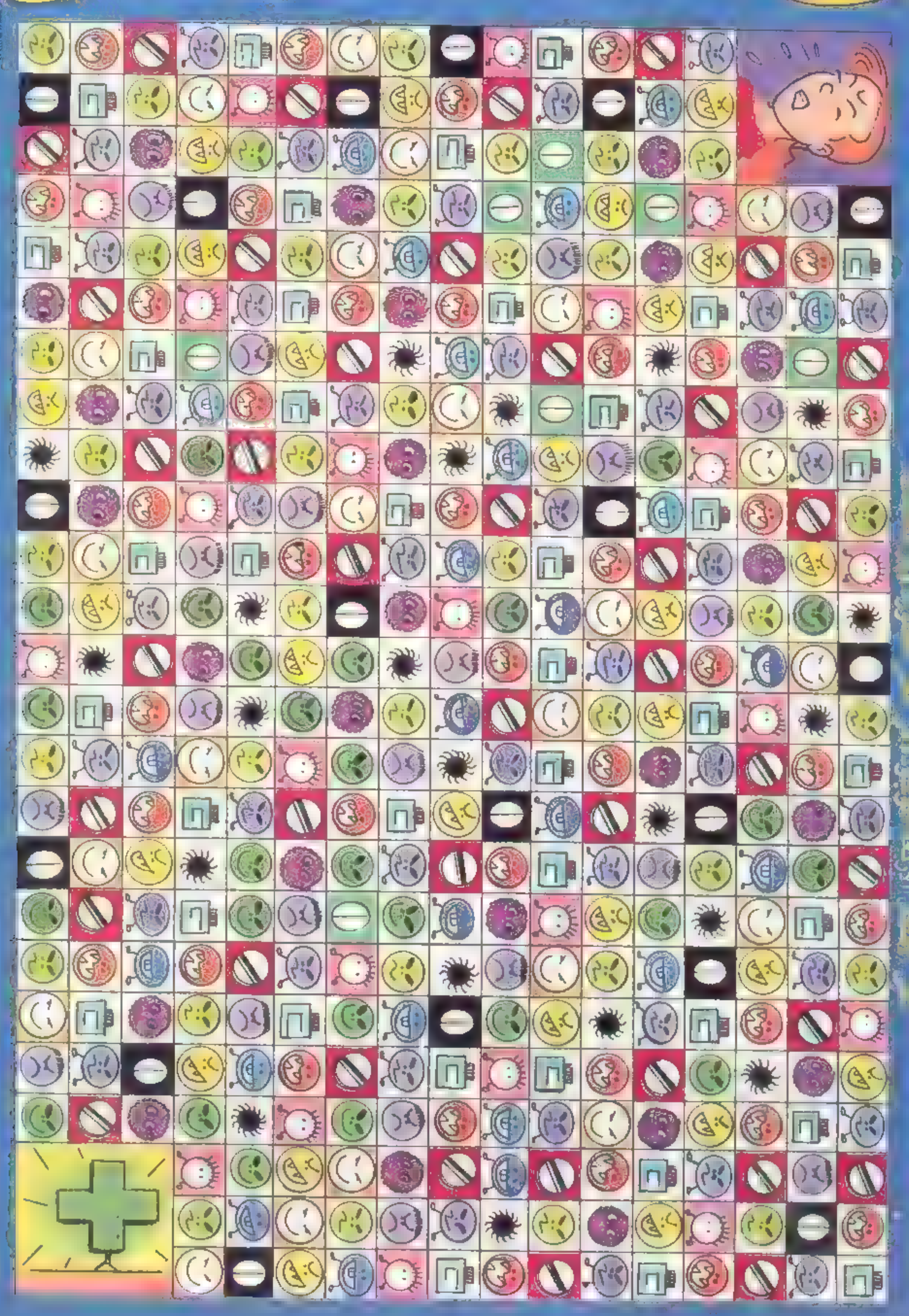

نعم..خطوتان إلى الأمام، وواحدة إلى الخلف، خطوة إلى اليمين، ثلاثة إلى الأمام، ثمّ إلى اليسار، ونقفز، أجل، لقد تذكّرت الآن


أشعر بأنّنا لو استطعنا الوصول إلى الداخل فسننجح هذه المرّة
لقد وصلت إلى الأبواب..اتبعوني
وماذا الآن؟
لا تستعجلوني، فأنا بحاجة للوقت حتّى أستطيع فتحه
ووووااا
وماذا الآن؟
لا وقت لدينا لمراقبة الأضواء..أسرع
يجب أن نكون في المكتب عندما يعود الأولاد
هل المكتب بعيد من هنا؟
بالنّسبة لحجمنا، يبدو أن ذلك السلّم على بعد أكثر من كيلومتر
وهو يزداد بعداً كلّ دقيقة، مع أنّنا نمشي باتّجاهه
لقد قطعت أنهاراً جليديّة مليئة بالمصاعب من قبل
ولكن حتّي لو استطعنا الوصول إلى السلّم، فكيف سنتسلّقه؟
إن أخفض درجة تبدو على ارتفاع ١٠٠ متر



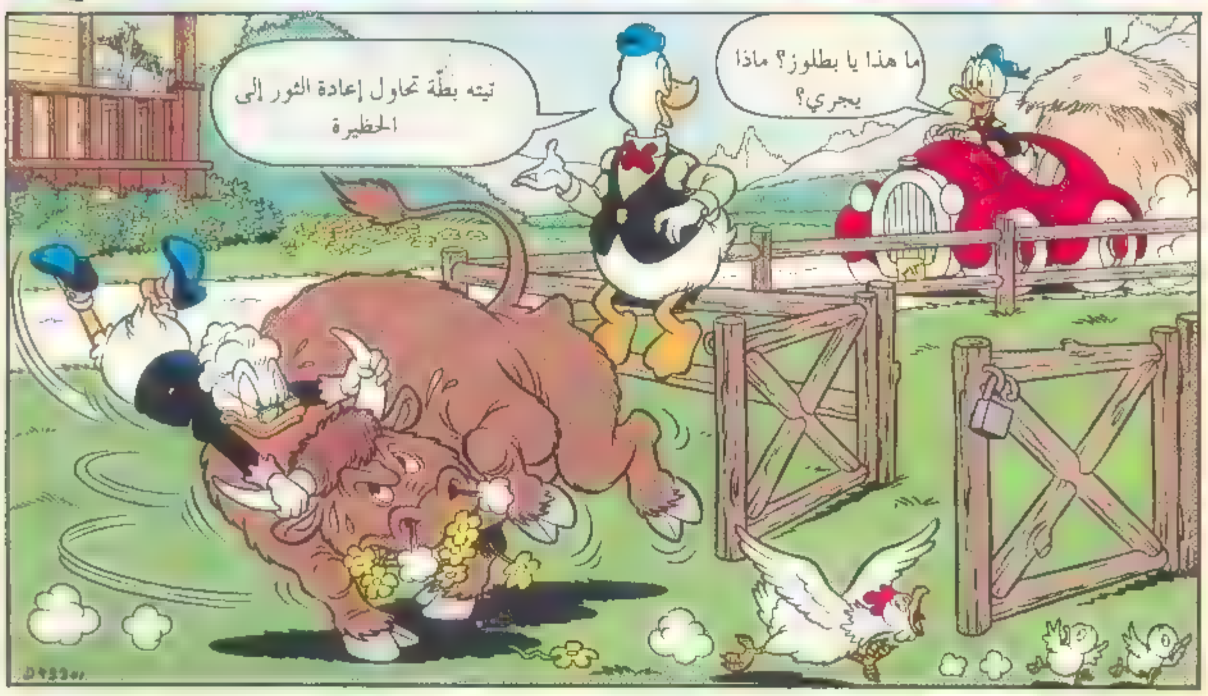
يا ترى ما الذي سيحدث لهما في العدد القادم؟

لحظة من فضلك

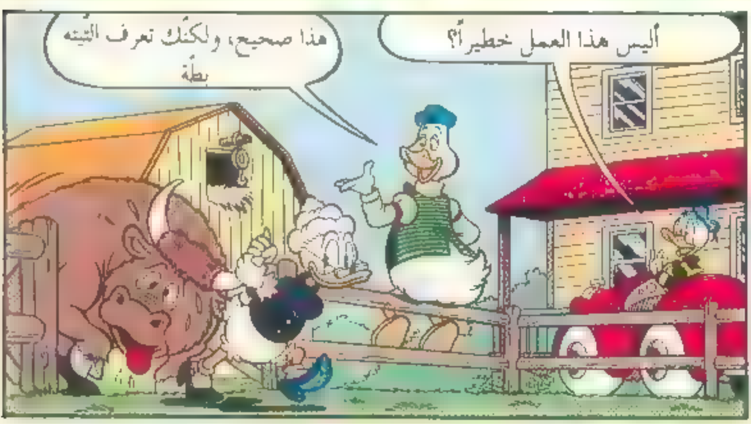


الإجابة الصحيحة ص


والت ديزني
تيتة بطة وبطوط

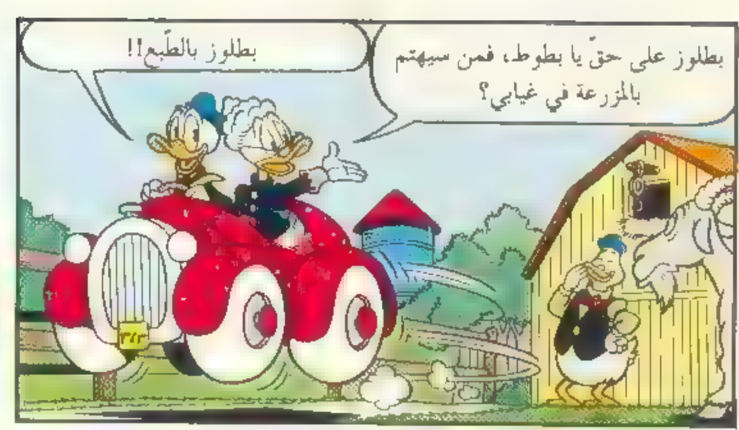

ما هذا يا بطلوز؟ ماذا يجري؟
تيته بطّة تحاول إعادة الثور إلى الحظيرة


لقد هرب ثانية، وفي كلّ مرّة يخرج فيها من حظيرته يأكل أزهار تيته


أليس هذا العمل خطيراً؟
هذا صحيح، ولكنّك تعرف التيته بطّة


ما أخبارك يا بطّوط
جئت لآخذك معي يا تيته بطّة، هل نسيت أنّنا سنذهب في إجازة مدّتها سبعة أيّام إلى المنتجع الصحّي؟


تخيّلي أنّنا سنمضي أسبوعاً كاملاً بدون عمل..
هذا لا يعجب تيته بطّة، فهي ستطلب العودة إلى البيت بعد يومين فقط..تذكّر هذا!!


بطلوز على حقّ يا بطوط، فمن سيهتم بالمزرعة في غيابي؟
بطلوز بالطّبع!!

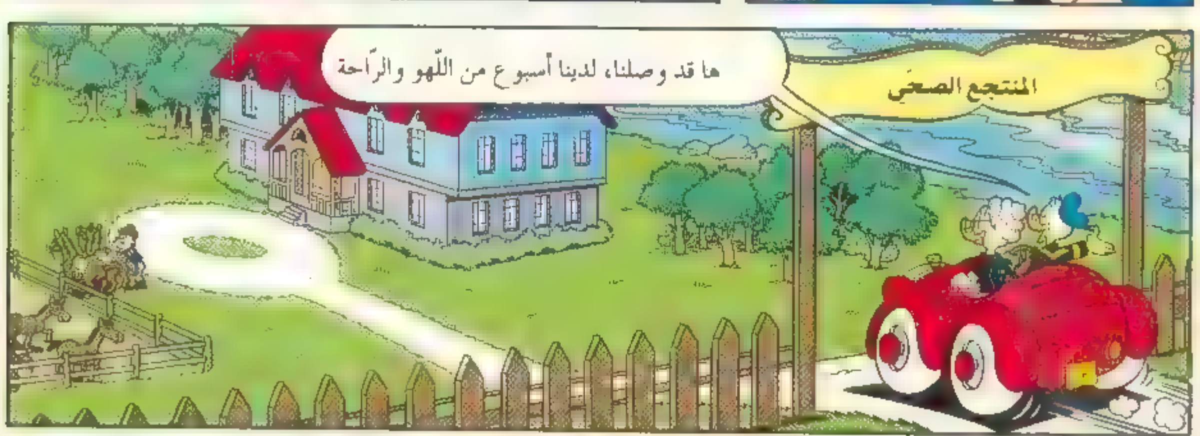

ولا تنسي أنّك بحاجة للرّاحة، فالعمل الذي تقومين به لا يناسب سيّدة في سنك

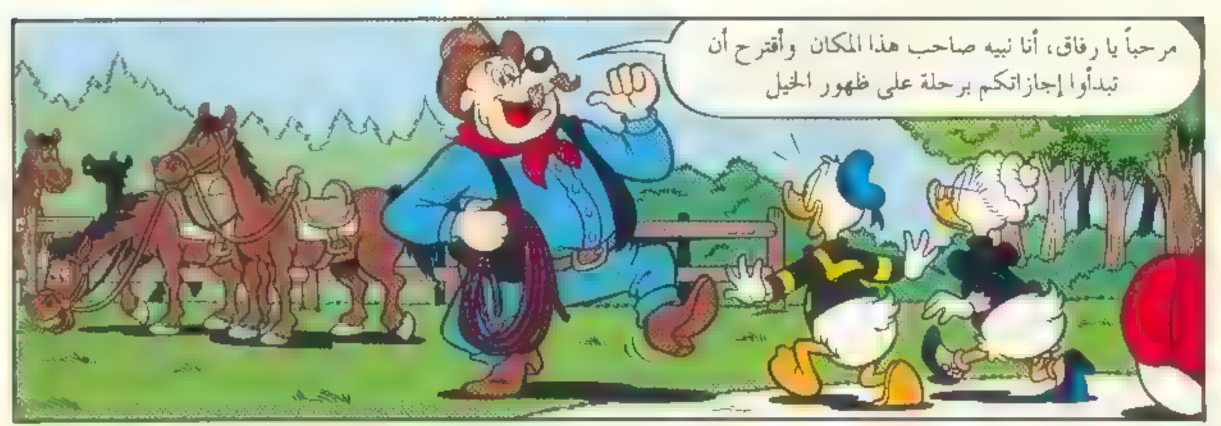

آه ..ربّما كنت على حقّ يا بطّوط، فرحلتي معك ستبعد الملل عني
هذا صحيح، ولكن ما الذي يحدث؟

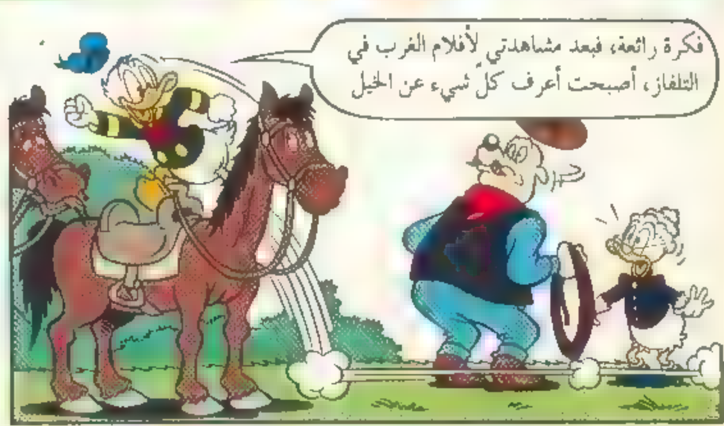

هل هناك مشكلة أيّها الشرطي؟
لقد قام اللّص الرّهيب نحّوس بسرقة مصرف في المنطقة، وهو يختبئ الآن في مكان قريب


نحّوس رجل ضخم، أصلع وله لحية كثيفة، إن شاهدته فإياك أن تقترب منه، فهو خطير جداً


لا أتمنّى أن ألقاه أبداً، خاصّة وأنّنا هنا للرّاحة والاستجمام


ها قد وصلنا، لدينا أسبوع من اللّهو والرّاحة
المنتجع الصحّي

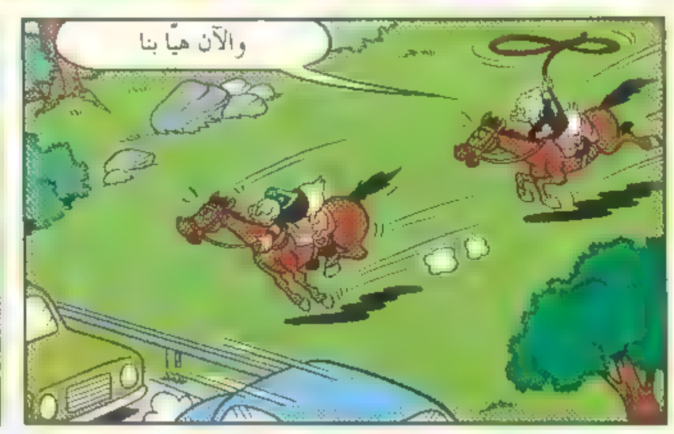

مرحباً يا رفاق، أنا نبيه صاحب هذا المكان وأقترح أن تبدأوا إجازاتكم برحلة على ظهور الخيل

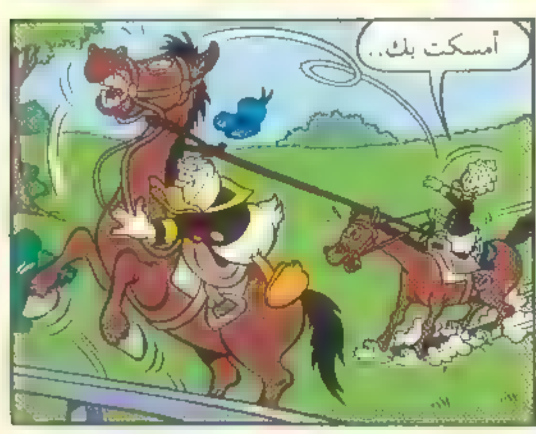

فكرة رائعة، فبعد مشاهدتي لأفلام الغرب في التلفاز، أصبحت أعرف كلّ شيء عن الخيل

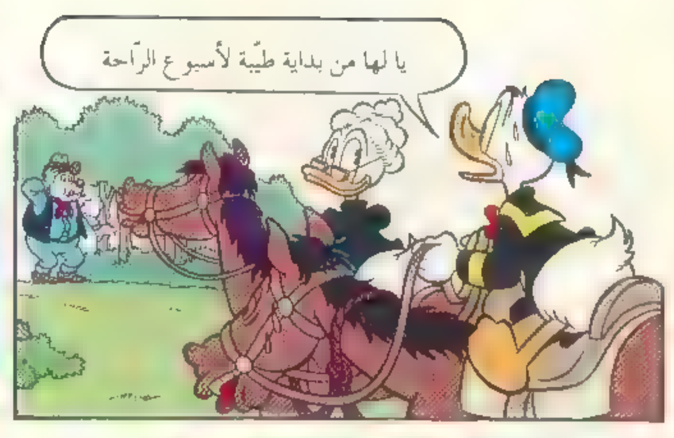

انطلق بالسرعة القصوى .هيا
وييين


يا إلهي. .إنّه يتوجّه مباشرة إلى الشّارع العام
هناك طريقة واحدة لإيقافه

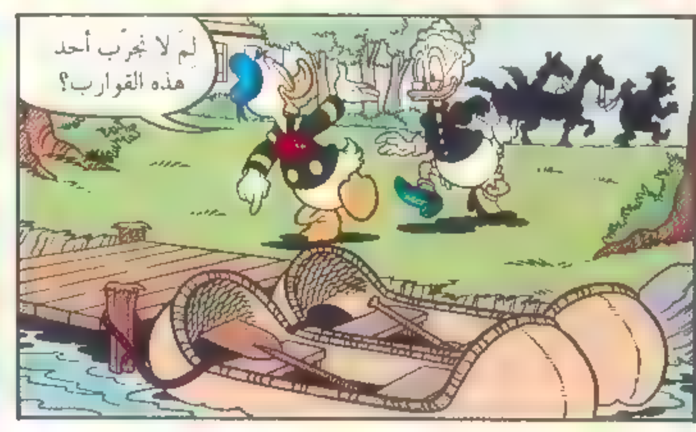

ولكن يجب أن أربط هذا الحبل أوّلاً


والآن هيّا بنا


أمسكت بك..

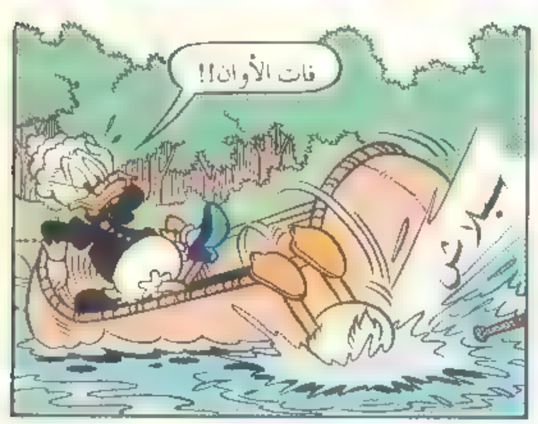

يا لها من بداية طيّبة لأسبوع الرّاحة


بالعكس..لقد كانت مثيرة، ولكن ماذا سنفعل الآن؟


لِمَ لا نجرّب أحد هذه القوارب؟

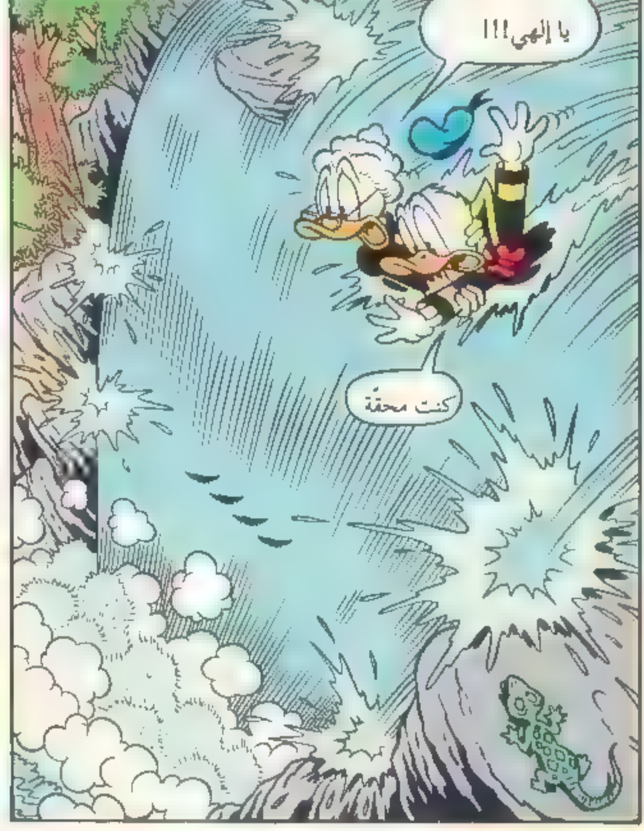

لا شيء أجمل من رحلة هادئة بالقارب


أوه لا، لقد أوقعت مجدافي
إجلس يا بطّوط، لا يجوز الوقوف في القا...


فات الأوان!!


النّجدة..الماء بارد جداً
أنا قادمة لإنقاذك

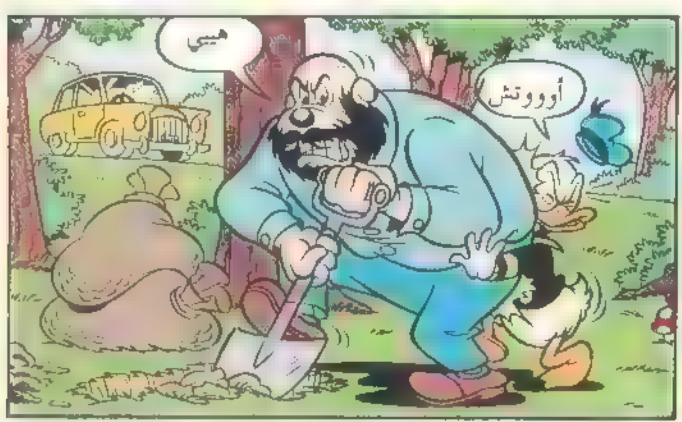

ما هذا الصّوت يا تيته بطّة؟
أعتقد أنّه شلاّل


يا إلهي!!!
كنت محقة


إني أتجمد
لا تخف يا بطّوط


إن أحضرت بعض الحطب، فسنشعل ناراً ونجلس حولها


برررر.. أسبوع الرّاحة هذا تحوّل إلى كابوس


هيي
أوووتش


لا أحبّ أن يصطدم بي النّاس وأنا أدفن مسروقاتي
آآآه


إيّاك أن تعامل بطّوط الصغير هكذا
ووووااوو


سأخبرك شيئاً، لا أحد يضرب نحوس ويذهب بدون عقاب


حاول أن تفعل ذلك أيها الأحمق...وسنرى من الذي سيعاقب


عندما يعتاد المرء على التعامل مع ثور عنيد، فإنّ التغلّب على أمثالك يصبح سهلاً جداً


هـ..هـ..هل رحل؟..أقصد ذذذلك المغفّل؟


هذا نحّوس يا بطّوط، وهو لن يرحل إلى أن تقوم بإحضار الشرطة


وبعد ذلك..
ها..ها..يبدو أنّ تيته بطّه لم تستطع البقاء لأكثر من ساعات معدودة


كنت أعرف أنّها لن تطيق ذلك المكان


بالعكس، فالمكان جميل جداً، ولكن لا أدري لمَ أصر بطّوط على العودة إلى البيت والاستراحة في السرير...ها..ها

النهاية

في العدد القادم

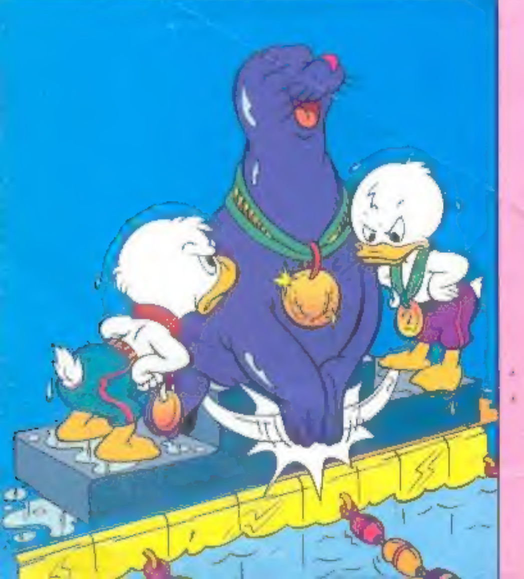
البخيل المتقلص
الجزء الثاني

هل أنت بخير يا بطوط؟

لا ندري، أيستفيد العم دهب من نقوده التي جمعها أم لا؟ وبِمَ سيفاجا في العدد القادم؟

وحكايات مدينة البطّ عديدة.. ومغامرات سكانها مثيرة.. فهذا هندباد السريع في انتظاركم الخميس المقبل ليحكي لكم القصّة

بطوط وأبناء أخيه سيقضون إجازتهم السعيدة على جزيرة الأحلام، ولكن مواقف مثيرة ومضحكة تحدث لهم، فهيِّء نفسك للضحك معنا الأسبوع القادم!



إجابات لحظة من فضلك

الطوق الصحي
الطوق رقم: ٣

التكبير
الجزء رقم: ٣

الأشباح
٨ أشباح

ماهو الشيء
١-٥-٢-٤-٣-٦



برنامج سندباد المفضل

الثقافة قبل التسلية



يكافئك على اجتهادك

العلامات الجيدة في المدرسة تعني المرح والتسلية في سندباد

المعدل أ - ٥ عملات رمزية
المعدل ب - ٤ عملات رمزية
المعدل ج - ٢ عملات رمزية

كل ما عليك عمله هو إحضار شهادة أصلية لعلامات امتحاناتك النهائية الى سندباد مركز الغرير في أي يوم بين الساعة ١٠ صباحاً و١٢٫٣٠ ظهراً و٥ بعد الظهر حتى ٩ مساء خلال الفترة الواقعة بين ١٥ يناير و٢٩ فبراير ١٩٩٦. وستحصل كل أسبوع طوال العام على عملات رمزية مجانية حسب علاماتك.

يمكن استعمال البطاقات في كافة مراكز سندباد في دبي. يتم إعطاء العملات الرمزية الى أصحاب البطاقات فقط وليس للأهل أو المرافقين، ويجب استعمالها في نفس اليوم.

سندباد
التسلية العائلية للجميع

مركز الغرير هاتف: ٢٣٧٨٦٢
مركز برجمان هاتف: ٥١٨٩٠٧
مركز المنال هاتف: ٢٣١٥٣٨

يتم الآن إصدار نوعين من البطاقات:

بطاقات عادية - ٢٥ درهم

بطاقات ممتازة - ٧٥ درهم

مزايا إضافية

هدية تذكارية من سندباد **مجاناً** مع كل بطاقة ممتازة يتم إصدارها، ١٠٪ خصم على حفلات عيد الميلاد في سندباد.


ARABCOMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريتها
تصميم سامي و هشام من منتدى عرب كوميكس